Le magazine du Département - N°14 - Novembre / Décembre 2021

VAL D'OISE



L'INVITÉE
Nathalie Péchalat, engagée pour les sports de glace

DOSSIER
Le retour à l'emploi, levier majeur de l'insertion

À LA UNE
Le festival théâtral est de retour

PATRICIA JOSÉ & NICOLAS WAGNER
EN DÉBAT p.22-25

Micro-folies : quand le musée s'invite près de chez vous.

Le Conseil départemental aux côtés des Valdoisiens










Inauguration du gymnase Jules Ladoumègue à Taverny.

L'ÉDITO

par Marie-Christine Cavecchi

Présidente du Département du Val d'Oise

Chères Valdoisiennes, chers Valdoisiens,

Si la pandémie semble s'être apaisée, ses conséquences économiques et sociales nous rappellent chaque jour l'importance des solidarités humaines, la nécessité de protéger nos concitoyens les plus fragiles, et de créer du lien.

Créer du lien grâce à la culture. Après des mois de confinement, et malgré les contraintes sanitaires, l'appétence des Valdoisiens pour les arts, le patrimoine et la convivialité n'a jamais faibli : elle est plus que jamais vivace. C'est pourquoi le Département est résolu à mener une politique culturelle toujours plus audacieuse et innovante au service de tous les publics, de tous les âges et de tous les territoires.

Déjà doté de 8 micro-folies fixes, le Val d'Oise s'est équipé depuis la rentrée, via Val d'Oise Numérique, d'une Micro-Folie itinérante dont la vocation est d'aller à la rencontre de tous les Valdoisiens. Ce musée numérique qui tient dans une camionnette, pourra être sollicité par les écoles, les collèges ou les bibliothèques ; il se rendra dans les EHPAD ou les maisons d'autonomie. Les communes du Val d'Oise les plus éloignées, comme dans le Vexin par exemple, pourront elles aussi bénéficier de cet outil résolument moderne qui, en plus d'ouvrir les portes des plus grands musées du monde, constitue un lieu formidable de rencontre et de cohésion sociale.

Accompagner nos publics fragiles vers l'insertion. La crise sanitaire s'est rajoutée aux duretés sociales existantes, augmentant la précarité et la pauvreté. Nous accompagnons les Valdoisiens les plus touchés, notamment l'ensemble des bénéficiaires du Revenu de solidarité active (RSA), grâce à différents dispositifs que nous finançons et une collaboration opérante avec l'ensemble des partenaires du territoire: c'est le dossier de votre magazine.

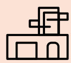
Plus que jamais, le Département est l'échelon moteur des solidarités.

CHIFFRES CLÉS

9 micro-folies en Val d'Oise et douze en gestation ce qui en fait un des départements de France les plus richement dotés.



2 600 chefs-d'œuvre de 12 institutions et musées nationaux partenaires à découvrir sous forme numérique (tablettes, écrans géants, réalité virtuelle).



36 553 bénéficiaires du RSA en juillet 2021.



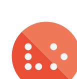
260 millions d'euros mobilisés par le Département pour le paiement de l'allocation RSA et **10 millions d'euros** pour soutenir des actions de formation et de retour vers l'emploi.

VAL D'OISE

Le magazine du Département
n°14 · Novembre / Décembre 2021

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU VAL D'OISE
2, avenue du Parc
CS 20201 Cergy
95032 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 25 30 30 – valdoise.fr

Directeur de la publication : Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département
Directeur de la communication : Guillaume Tessier
Rédacteur en chef : Martine Simonet
Secrétariat de la rédaction : Christelle Boucneau Tél. : 01 34 25 31 52
Courriel : valdoise@valdoise.fr
Journalistes : Dominique Laurent, Gwenaëlle Varlet, Sébastien Cottet, Sophie Jobez
Journaliste-reporter d'images : Olivier Nguyen
Conception-réalisation : newaypartners
Couverture : Fédération française des sports de glace
Photographes : Vincent Colin, David Blondin, Antonio Pédalino, Guillaume Ison, Jean-Yves Lacôte, Adobe Stock, Bruno Beucher, Laurent But, Carole Desheulles.
Publicité : Mistralmedia, 22 rue Lafayette - 75009 Paris, 01 40 02 92 52
Impression en France par Imaye Graphic
Tirage 541 000 exemplaires
Diffusion : Adrexo
N° ISSN : 2262-4910.




Magazine disponible en versions braille ou sonore. Abonnez-vous ! au 01 34 25 31 52 ou par courriel à christelle.boucneau@valdoise.fr



Retrouvez la version de votre magazine en version pdf sur valdoise.fr

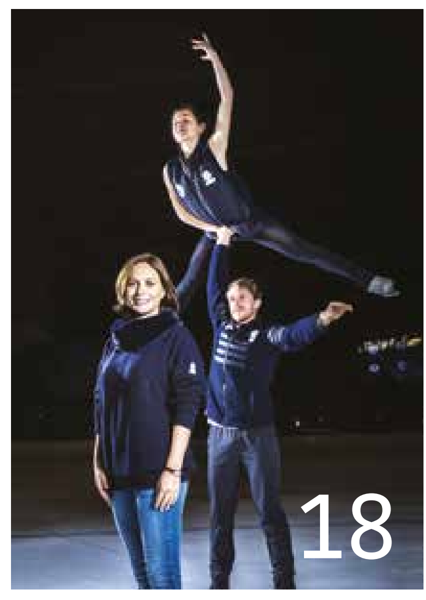


Pour préserver l'environnement, ce magazine est imprimé sur un papier norme PEFC ; les papiers labellisés sont issus de fibres vierges émanant de forêts gérées durablement.



Pensez à recycler vos journaux et magazines dans un point de collecte.
Plus d'infos sur consignedetri.fr



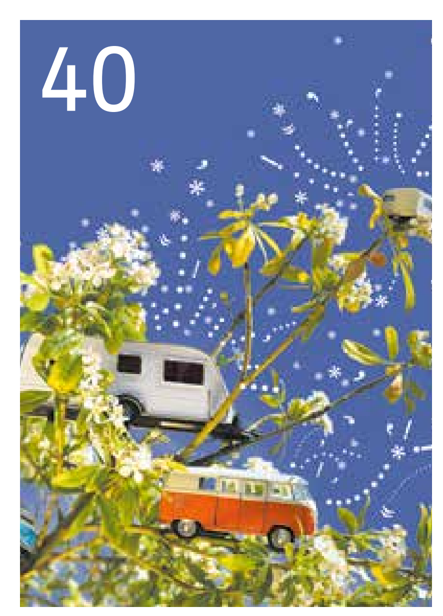












SOMMAIRE

LE VAL D'OISE AU QUOTIDIEN

LE VAL D'OISE DE DEMAIN

LE VAL D'OISE BOUGE



LE PREMIER A220 S'EST POSÉ À ROISSY

Photo : Carole Desheulles

Air France a présenté à l'aéroport Paris Charles de Gaulle son premier Airbus A220. Ce moyen-courrier de 148 places marque une nouvelle étape dans la modernisation de la flotte de la compagnie mise en grande difficulté par la crise sanitaire. Ce premier avion porte le nom de baptême « Le Bourget ». Il est un levier majeur de la performance économique et environnementale d'Air France : un coût au siège réduit de 10 %, moins 20 % d'émissions de CO_2 et moins 34 % d'émissions sonores. Installé sur le réseau court et moyen-courrier, l'A220 va desservir dans un premier temps Berlin, Madrid, Venise ou encore Milan.

Photographie: ©alamy.com

ARRÊT SUR IMAGE



L'échappée... Bébel !

Notre Bébel national s'en est allé. Il avait tourné une dizaine de films dans le Val d'Oise. Première apparition en 1958 au dessus de Méry-sur-Oise, Auvers et l'abbaye de Royaumont dans *Les Copains du dimanche* (Alain Aisner) où il effectuait un baptême de l'air au côté de Michel Piccoli. En 1962, il cambriole une villa du boulevard du Lac à Enghien pour les besoins du *Doulos*, le film de Jean-Pierre Melville. Un film qui le fera entrer de plain-pied dans le polar français. Plus tard, il est tantôt *L'Alpagueur* pour Philippe Labro à Beaumont-sur-Oise ; *L'Animal* pour Claude Zidi au château de Vigny - il loge chez le réalisateur qui habite alors à Avernes - ; ou *Le Guignolo* pour Georges Lautner, à l'aérodrome de Cormeilles-en-Vexin et encore à Vigny. Après une traversée du désert, au début des années 80, Jean-Paul Belmondo retrouve le succès grâce à Claude Lelouch, dans *Itinéraire d'un enfant gâté*. Il tourne alors pendant plusieurs jours sur les bords de la N1, à Saint-Brice, dans un hôtel qui existe encore. L'acteur reviendra en 1995 dans le département pour un nouveau film de Claude Lelouch, *Les Misérables du XXe siècle*, à l'Isle-Adam, Us et Marines. En 1998, il participe à une rencontre au sommet, avec Alain Delon, à la boîte de nuit de Grisy-les-Plâtres, à l'initiative de Patrice Leconte, pour *Une chance sur deux*. Bébel se rendra pour la dernière fois dans le Val d'Oise en 2000, pour les besoins du remake de *L'Aîné des Ferchaux*, en partie tourné au château de Villette à Condécourt.



Marie-Christine Cavecchi, Vice-présidente de l'Assemblée des Départements de France

À l'occasion de l'Assemblée générale extraordinaire de l'Association des Départements de France (ADF), sur proposition de François Sauvadet, Président de l'ADF, Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département du Val d'Oise, a été élue Vice-présidente de l'Assemblée des Départements de France. « *Je me réjouis que le Val d'Oise soit aujourd'hui représenté dans l'exécutif de l'ADF, et je remercie François Sauvadet de sa confiance. Je serai animée par l'envie de partager mon expérience de terrain dans un département francilien pour avancer sur les grands enjeux de société d'aujourd'hui. Avec mes collègues, autour du Président, nous porterons haut l'avenir des Départements de France* », a réagi Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département du Val d'Oise. L'ADF est une association pluraliste qui réunit les Présidents des 102 collectivités adhérentes, dont 95 Départements et 7 collectivités territoriales à compétences départementales. Elle remplit une triple mission : représenter les Départements auprès des pouvoirs publics, constituer un centre de ressources permanent pour les Conseils départementaux, offrir aux élus départementaux les moyens de confronter leurs idées, d'échanger leurs expériences et d'arrêter des positions communes sur les grands dossiers nationaux.



Le civisme à l'honneur

Edwina Etoré-Manika, Conseillère départementale, a accueilli à l'Hôtel du Département la cérémonie du Prix Servir des Rotary Club du Val d'Oise. Une mise à l'honneur des personnes remarquables qui ont agi avec courage et héroïsme, ou qui ont consacré une partie de leur vie au bénévolat ou à l'aide aux plus démunis. Parmi les récipiendaires, Christiane Gueutal et Guy Dumont récompensés pour leur engagement associatif et Yusuf Koç, qui a circonscrit un incendie et a secouru une dame de 82 ans. Le Rotary est un réseau mondial de décideurs solidaires issus de tous les horizons professionnels qui mettent leurs compétences au service de causes humanitaires.

Thibault Humbert, nouveau président de l'Île-de-loisirs

Pour ce nouveau mandat, l'édile d'Eragny-sur-Oise souhaite « mettre à l'honneur le travail fait par son prédécesseur, Gérard Seimbille, ancien Vice-président du Département », avec qui il avait notamment œuvré à améliorer la sécurité (acquisition de drones de surveillance, multiplication de vidéoprotections…) du site. « Je m'inscris dans cette continuité tout en cherchant des moyens pour avoir des ressources financières supplémentaires. » Parmi les futurs projets également, la création d'une nouvelle aire réservée aux camping-cars, ainsi que l'édification de maisons sur pilotis.

Trophée de la Communication 2021

Après avoir reçu en juin dernier « le prix des Cas d'Or » en collaboration avec WAZE sur le thème « Soutenons nos producteurs locaux, consommons local », le Département est également lauréat des Trophées des territoires 2021. Cette distinction valorise ses actions de communication innovantes, voire disruptives, de soutien à la consommation locale mais aussi à sa vidéo de vœux incarnée avec le concours d'une toute jeune collégienne valdoisienne.

À NOTER SUR VOS AGENDAS

Les vendredis 26 nov. et 17 déc.

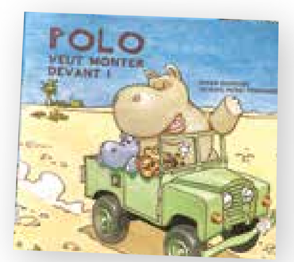
Prochaines séances de l'Assemblée départementale.

Vous pouvez les suivre en direct sur valdoise.fr ou sur les réseaux sociaux : Facebook et Twitter.

Photographie: ©Adobe Stock

Photographies: ©L'Isle-Adam, ©SDIS95





Une collection valdoisienne à dévorer

Ils sont peu nombreux, ces artistes qui ont comme seul et unique métier l'illustration. C'est cependant le cas de Jacques-Henri Tournadre originaire de Villiers-Adam. Avec la complicité des scénaristes Didier Dufresne er Lulu Michel, le dessinateur donne vie à un petit hippopotame malicieux et parfois… grognon. Si de nouvelles aventures se profilent, *Polo l'hippo* constitue déjà une collection de 3 albums édités par Etena à Ennery pour donner aux enfants de de 3 à 6 ans le goût de lire et en prime un nouvel ami!

 *Plus d'informations sur pololhippo.com*

Pour l'engagement associatif



Anaïs Abchar, 23 ans, originaire de Gonesse a la solidarité au cœur. Elle est la créatrice de Want to help: une plateforme pour rapprocher des jeunes de 16 à 25 ans et des associations locales. «L'objectif est de favoriser l'engagement associatif pour que chacun puisse traduire ses propres aspirations par des actions concrètes sur le terrain.» Aujourd'hui, *Want to help* est une communauté de 1500 jeunes, un réseau de 40 associations partenaires, une équipe de 6 personnes. Lauréate pour cette initiative du prix régional Emergence du concours Talents des cités, Anaïs veut développer son projet sur l'ensemble du département. Elle recherche des financements et des partenaires (associations, collectivités, écoles), notamment en Île-de-France.

 *Plus d'informations sur wantohelp.fr et sur le compte instagram @wanttohelpfr*

Prenez date avec le bus de l'initiative

Le bus de l'initiative de l'agglomération et de l'association Créative fait étape dans 29 communes de la communauté d'agglomération Roissy-Pays de France. Ce dispositif de proximité apporte des solutions aux personnes à la recherche d'un emploi ou d'une formation, aux porteurs de projet entrepreneurial et aux habitants qui rencontrent des problèmes de mobilité. Pôle Emploi et de nombreuses entreprises locales sont partenaires de l'opération.

 *Calendrier sur roissypaysdefrance.fr*



Les savoir-faire en concours

Le concours «Un des meilleurs apprentis de France» (MAF), organisé par la société nationale des Meilleurs Ouvriers de France et soutenu par le Département, offre la possibilité chaque année à des jeunes en formation professionnelle dans plus de 100 métiers de montrer leur savoir-faire. Ouvert aux moins de 21 ans, il se déroule en plusieurs étapes, avec des épreuves départementales, régionales et nationales. Véritable «plus-value» dans le monde du travail, le titre de MAF permet aux lauréats, tous niveaux confondus, d'améliorer leur employabilité. Les inscriptions pour la session 2022 sont ouvertes jusqu'au 31 janvier 2022.

 *Plus d'informations sur meilleursouvriersdefrance.info*

De nouvelles en nouvelles

Avis aux écrivains en herbe. Le concours de nouvelles de Bessancourt se réinvente. Le genre policier ouvre maintenant la voie à un large champ d'exploration et d'imagination autour du thème Le goût des autres choisi par la romancière et journaliste Ariane Bois, également présidente du jury. Vous avez jusqu'au 31 décembre 2021 pour envoyer vos manuscrits à l'adresse suivante : *concours.bessancourt@gmail.com*

Alimentation et santé







Hippocrate, médecin grec de l'Antiquité avait affirmé la primauté de l'alimentation dans la santé. Cette question est au cœur des Entretiens médicaux d'Enghien qui se dérouleront le 13 novembre au Centre des arts. La philosophie de cet événement est de donner la parole à tous les acteurs concernés, que ce soit les professionnels de santé, les chercheurs, mais aussi les représentants de l'industrie, de la société civile ou de la politique. La conférence sera retransmise sur *valdoise.fr*

 *Inscription et programme sur lesentretiensdenghien.com*

Un autre dessein pour la Maison des Joséphites



La Maison des Joséphites à l'Isle-Adam est à l'aube de sa renaissance. L'édifice construit en 1660 fait partie des 100 sites français retenus par la Mission Patrimoine 2021 de Stéphane Bern. Une dotation lui sera affectée en vue de travaux programmés en 2023. Hier école puis musée, le site a vocation à devenir une Maison de la création qui rassemblera des ateliers d'artistes et d'artisans , un espace d'exposition ainsi qu'un fablab.

 *Plus d'informations sur fondation-patrimoine.org*

Nouveau siège, nouvel accueil



La Caisse d'allocations familiales a inauguré en septembre son nouveau siège. Le bâtiment de 6 700m² situé boulevard de l'Oise propose un espace d'accueil entièrement repensé pour les 75 000 visiteurs annuels, avec deux zones de service distinctes: un espace multi-services où les allocataires peuvent réaliser leurs démarches seuls ou avec des conseillers spécialisés, et un espace rendez-vous. La Caf du Val d'Oise accompagne plus de 700 000 personnes sur le département.

Le robot Colossus fait son entrée au SDIS

Le Service départemental d'incendie et de secours s'est équipé du robot Colossus. Développé par l'entreprise française Shark Robotics, il avait été déployé en 2019 lors de l'incendie de Notre-Dame de Paris. Cet outil opérationnel est selon Luc Stréhaiano, Vice-Président délégué du Département et président du SDIS, «indispensable, d'abord pour l'efficacité des interventions, mais surtout pour la sécurité des sapeurs-pompiers.» Totalement modulable, ce drone terrestre peut effectuer de nombreuses missions, comme éteindre le feu à distance, évacuer des blessés, apporter du matériel ou faire de la reconnaissance grâce à ses outils d'inspection vidéo et ses capteurs de gaz. Avec des sapeurs-pompiers spécialement formés et un véhicule dédié, Colossus pourra intervenir sur l'ensemble du Val d'Oise mais aussi en Ile-de-France si nécessaire.

 *Plus d'informations sur facebook.com/SapeursPompiersduValdOise*

Fenêtre sur l'Europe

Vous vous posez des questions sur l'Union européenne? Informez-vous auprès du Centre d'information jeunesse (CIJ) labellisé Europe Direct par la Commission européenne depuis 2006. À ce titre, le CIJ soutenu par le Département répond à trois missions d'intérêt général: l'information (documentation gratuite, lettres d'information, site internet, réseaux sociaux); l'animation (participation à des manifestations, organisation de conférences-débats et de journées d'information…) et le conseil (suivi des appels de propositions, montage de projets et recherche de partenaires transnationaux).

 *Plus d'informations sur cij.valdoise.fr*



BON À SAVOIR !

Le Département et l'Europe

Le Département assure au profit des acteurs socio-économiques du territoire la gestion d'une enveloppe d'environ 11,4 millions d'euros de Fonds social européen (FSE) pour la période de programmation 2015-2020.

Les crédits FSE gérés par le Département sont fléchés sur trois grandes thématiques: l'insertion professionnelle des bénéficiaires du RSA dans le cadre du Programme départemental d'insertion, l'accompagnement vers l'emploi des jeunes diplômés et l'insertion durable des jeunes valdoisiens de moins de 26 ans.





L'ÉQUITHÉRAPIE, UNE PREMIÈRE EN VAL D'OISE

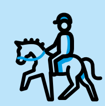
Fosses

Défi réalisé pour le Pied à l'étrier ! Après avoir été accueillie dans différents centres équestres de l'Oise et du Val d'Oise, l'association a atteint ses objectifs avec la réalisation d'un complexe équestre innovant et éco-responsable à Fosses inauguré en présence de Sabrina Ecard, Conseillère départementale en charge de la Condition animale. « Je me réjouis que le Val d'Oise et les Valdoisiens disposent du premier établissement francilien dédié à l'équithérapie. Les chevaux de l'association ont été éduqués avec soin pour travailler avec des personnes en situation de handicap (psychique, mental, moteur, cognitif, sensoriel...)», s'est-elle exprimée. Cette nouvelle structure va permettre à l'équipe multidisciplinaire de mieux exercer ses compétences thérapeutiques et pédagogiques et développer ses offres d'activités autour des chevaux et au niveau de la recherche en médiation équine. Le Pied à l'étrier est affilié à la Fédération française d'équitation. Il est aussi membre de la Fédération française du sport adapté qui propose en particulier des compétitions et un championnat de France.

Plus d'infos sur lepiedaletrier.fr ou sur Association-Le-Pied-à-lEtrier-Equithérapie



BON À SAVOIR !



Le Val d'Oise équestre en chiffres :

85 établissements équestres dont 41 écoles d'équitation et pensions de chevaux

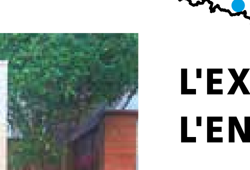
8 500 cavaliers licenciés, 6 000 chevaux, 50 000 cavaliers passionnés du cheval en pratique occasionnelle

1 500 kilomètres de circuits de randonnées équestres, 65 circuits identifiés

1 site Base arrière, JO 2024, à Fontenay-en-Parisis







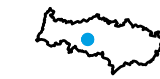
L'EXCELLENCE ÉDUCATIVE ET L'ENGAGEMENT RÉCOMPENSÉS

Cergy

Créé en 2012, le Prix de l'égalité des chances traduit la volonté forte du Département de mener une politique d'égalité des chances par l'accompagnement et le soutien des jeunes étudiants dans l'expression de leurs potentiels. Les 7 lauréats 2021 ont été mis à l'honneur à l'Hôtel du Département. « C'est cette volonté commune de devenir des citoyens exemplaires, cette volonté de trouver un travail malgré les difficultés, malgré les freins ; cette volonté de vous engager auprès des autres, d'agir pour la société, qui fait de vous la richesse de notre département », a souligné Edwina Etoré-Manika, Conseillère départementale en charge de l'Egalité des chances, lors de la cérémonie. En dix ans, cette politique volontariste a déjà permis de soutenir 50 jeunes valdoisiens. 35 000 euros étaient dédiés à cette nouvelle édition.



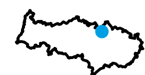




BIENVENUE À LA FERME

Le Heaulme

À l'occasion de la fête du lait bio le 26 septembre, Paul Dubray, Conseiller départemental en charge de la Ruralité et des Relations avec le monde agricole, s'est rendu dans le village du Heaulme pour partager un moment convivial avec les producteurs locaux. Au programme de cette journée fermière, Nathalie Delahaye, gérante de la seule exploitation laitière du Val d'Oise, avait préparé un délicieux petit-déjeuner pour les visiteurs. Et bien sûr, du lait et du yaourt issus de son troupeau composé de races bovines laitières comme la Normande, la Montbéliarde, ou encore la Rouge flamande. Entre un parcours thématique sur l'élevage ou encore un marché de producteurs locaux, cet événement fédérateur a permis à chacun de découvrir les coulisses du métier d'agriculteur biologique et d'afficher la belle diversité de la production valdoisienne.



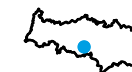
LE PATRIMOINE EN POINT D'ORGUE

Beaumont-sur-Oise

Chaque ville a ses œuvres d'art et parmi celles de Beaumont-sur-Oise, il faut compter avec l'orgue de l'église Saint-Laurent. De facteur inconnu, il a été construit aux alentours de 1880 dans un buffet du XVIIe siècle. Sa restauration minutieuse a été saluée par Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département, lors de son inauguration fin septembre. « Ce patrimoine est un véritable bien collectif, sa rénovation est cruciale. Et ces instruments ne sont pas seulement des pièces de musées : ils constituent un trésor que l'on doit faire vivre grâce à des animations culturelles. » Un concert inaugural avec Philippe Bardon,organiste titulaire de la cathédrale Saint-Maclou à Pontoise a permis à l'orgue de révéler toute sa palette de nouvelles sonorités. Le Département a contribué à cette restauration, avec une subvention de près de 13 000 euros, dans le cadre de ses aides départementales aux communes.







LES COLLÉGIENS ONT L'ESPRIT OLYMPIQUE

Cergy

Ils étaient 720 participants (72 équipes de 9 collégiens et 1 professeur) à se mesurer au Raid des collégiens à l'Ile de loisirs de Cergy-Pontoise. Au programme : 12 activités sportives nautiques et terrestres réparties sur 250 hectares, de l'escalade au rafting en passant par la course d'orientation ou le canoë. Organisée par le Département avec l'UNSS , la Fédération de canoë-kayak et le Comité départemental olympique et sportif, cette nouvelle édition était placée sur le thème « Tokyo-Paris ». Pour célébrer, de concert les valeurs de l'olympisme, des athlètes valdoisiens de renom comme le relayeur Mouhamadou Fall, ou encore le lanceur de poids Badr Touzi ont témoigné de leurs parcours respectifs et partager leurs souvenirs de Jeux avec l'ensemble des jeunes sportifs.



LE COMPLEXE SPORTIF SUR LES RAILS

Cormeilles-en-Parisis

Un an après la pose de première pierre du lycée, celle du complexe sportif a marqué le 26 septembre l'actualité de la ville de Cormeilles-en-Parisis. Ce nouvel équipement dont l'ouverture est prévue en 2022 se composera de deux halles, d'un dojo et deux salles dédiées à la boxe et à la gymnastique. Yannick Boëdec, Vice-président du Département et maire, a rappelé lors de son intervention toute l'importance que revêtait ce projet pour la ville et pour le Val d'Oise. « En complément de l'accueil des collégiens, lycéens et associations sportives, la commune de Cormeilles-en-Parisis s'inscrit totalement dans la démarche olympique initiée par le Département avec ce site qui a aussi vocation à recevoir une délégation lors des prochains Jeux olympiques et paralympiques 2024. Je sais pouvoir compter sur tous les Cormeillais pour saisir cette formidable occasion d'insuffler un véritable engouement collectif et fédérateur. » Le Département a apporté un financement d'1 million d'euros à ce projet dans le cadre de son dispositif d'aide aux communes.





BON À SAVOIR !

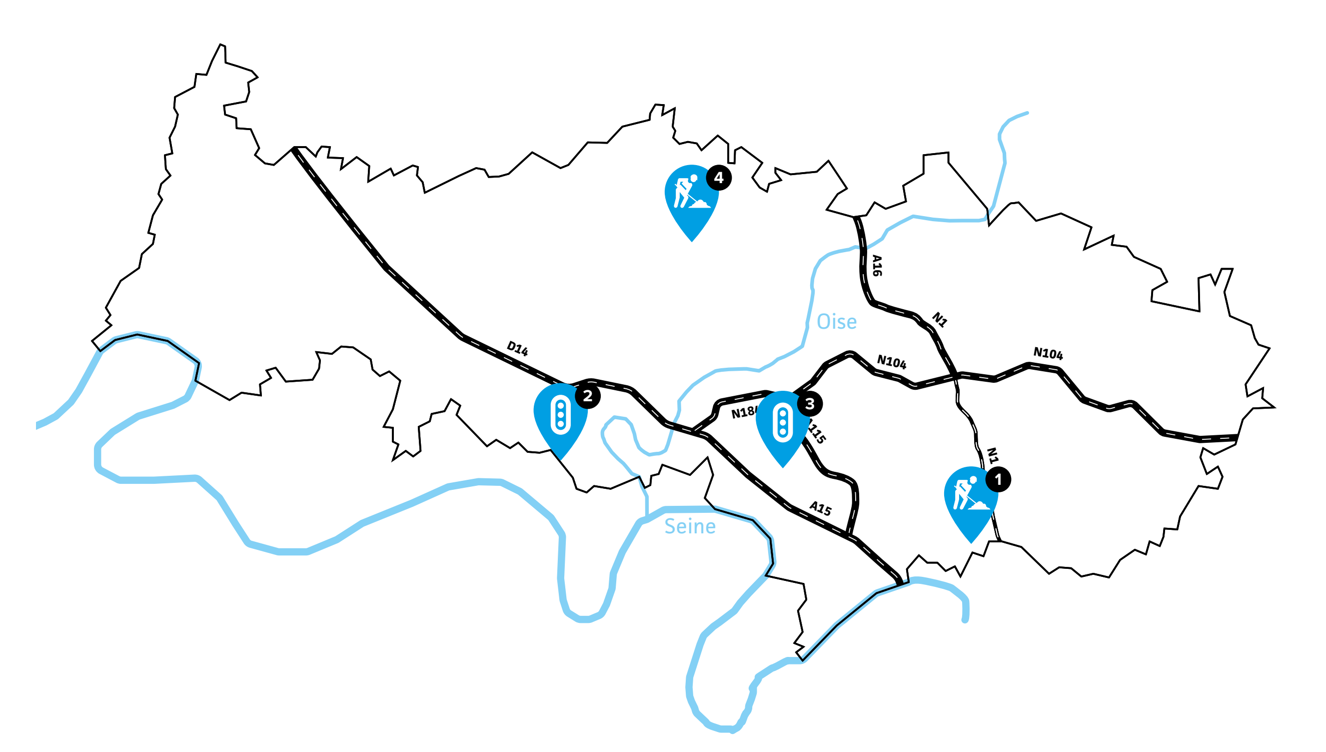
Le Département, premier partenaire des communes

Les dispositifs d'aide à l'investissement mis en place depuis 2011 ont permis au Département de rester le partenaire privilégié des communes et agglomérations dans la réalisation des équipements et aménagements de proximité destinés à améliorer la vie quotidienne des Valdoisiens.

CHAQUE ANNÉE, UNE ENVELOPPE GLOBALE DE 25 MILLIONS D'EUROS EST ALLOUÉE À CES AIDES À L'INVESTISSEMENT.

Votre mobilité au quotidien

Le Département est mobilisé dans l'entretien et l'aménagement du réseau routier et des transports sur le territoire. 103,1 millions d'euros investis en 20201





Priorité à la sécurité sur les RD 22 et 922 à Boisemont

Dans le prolongement de l'opération réalisée en 2017 sur la RD 22 (avenue du Maréchal Leclerc), le Département renforce la sécurisation de la traversée piétonne menant à l'école par un feu déclenché par appel piéton. Les travaux concernent aussi l'entrée de ville sur la RD 922 (rue de Meulan) avec la réduction de la largeur des voies par la création de 2 îlots infranchissables et la suppression des trajectoires rectilignes. L'enjeu est double : sécuriser le parcours des piétons, sur les trottoirs et lors des traversées de route ; inciter les voitures à ralentir et réguler le flux des usagers, notamment pendant les périodes d'affluence. Fin des travaux en novembre 2021.

100 000 euros investis par le Département



Suppression du Passage à niveau 4 de Deuil-Montmagny

Les élus rassemblés vendredi 24 septembre autour de Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département, ont décidé d'investir 7,9 millions d'euros dans la suppression du Passage à Niveau n° 4 (PN4), situé à côté de la gare de Deuil-Montmagny. Il est identifié comme le plus accidentogène de France avec en 15 ans, 67 incidents, 7 accidents de personnes et 3 personnes décédées. Le projet de suppression comprend une partie ferroviaire, portée par SNCF réseau, et une partie routière, dont la maîtrise d'ouvrage sera portée par le Département. L'objectif est de sécuriser l'itinéraire pour tous les usagers, désenclaver certains quartiers, développer les circulations douces et l'offre de stationnement aux abords de la gare. Le coût global de l'opération s'élève à 37 millions d'euros, financé par la SNCF, la région Île-de-France et le Département. Le début des travaux est prévu pour l'été 2023 et la fermeture du PN4 pour 2025.

Service hivernal 2021/2022



Du 12 novembre au 18 mars 2022, le Département assure le service de viabilité hivernale. Les enjeux de ce dispositif sont importants, au premier rang desquels la sécurité des Valdoisiens mais également la continuité de l'activité économique et le libre déplacement des services d'urgence. Pour garantir une capacité d'intervention permanente sur les 1108 km de son réseau, 130 agents sont à pied d'œuvre, dont 31 mobilisés par rotation 7j/7 et 24h/24.

1,6 million d'euros investis par le Département



RD 411, un carrefour sur la ZAE des Châtaigniers à Beauchamp et Taverny



En septembre, le Département a finalisé l'aménagement du carrefour giratoire situé à l'intersection de la RD 411 Chemin du Parc avec la voie nouvelle rue de Saint-Prix. Ce projet s'inscrit dans le cadre du développement de la ZAE des Châtaigniers située sur les communes de Beauchamp, Bessancourt, Pierrelaye et Taverny. Il contribuera à fluidifier l'accès à la nouvelle plateforme logistique qui générera un trafic évalué à 500 poids-lourds par jour.

800 000 euros euros investis par le Département

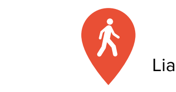


Fin des travaux sur la RD 64 à Vallangoujard



Le Département a lancé à la mi-août la dernière phase de l'aménagement de la RD 64. Situés entre la rue du Moulin et la sortie ouest du village, les travaux concernent la sécurisation des cheminements piétons et la réduction de la vitesse des automobilistes. Le projet s'inscrit dans la continuité de ceux réalisés en 2017 entre la RD 927 et la rue du Moulin.

575 000 euros investis par le Département



Transports (bus)
Liaisons douces

Covoiturage

Transports (ferrés)

Nouvelle voie

Rénovation / Entretien

Aménagement

Déviation

Photographie: © Neway Partners

Photographie: © Adobe Stock





Nathalie Péchalat, engagée pour les sports de glace

L'Aren'Ice de Cergy-Pontoise accueillera du 16 au 18 décembre, le championnat de France Elite des sports de glace. L'événement national le plus important de l'année pour 300 athlètes. « Elégance, vitesse, précision, adrénaline, performance, expression, fun » se réjouit Nathalie Péchalat, 37 ans, présidente de la Fédération française des sports de glace (FFSG).

« Les championnats de France Elite constituent en décembre la dernière étape de sélection avant les championnats du Monde et les Jeux olympiques de Pékin.» Riche millésime pour Nathalie Péchalat, danseuse sur glace double championne d'Europe avec Fabian Bourzat, et présidente de la FFSG depuis mars 2020. Elle a fait du doute systématique le compagnon de ses réussites. Jusqu'à expliquer dans un livre, *Les bénéfices du doute*, la manière positive de l'apprivoiser. À 37 ans, enthousiaste, elle a cette fois-ci une certitude inébranlable: «À l'Aren'Ice de Cergy-Pontoise, en décembre ce sera la fête des sports de glace ! La présence de certains sports d'expression est un véritable plus.» 9 disciplines seront représentées dont six olympiques. Réservé aux initiés? Pas du tout! «Le short-track c'est dément à regarder, même sans connaître les règles on comprend. Il y en aura pour tous les goûts et pour tous les âges !»

La FFSG réunit au total 12 disciplines: du patinage artistique au skeleton en passant par le patinage de vitesse, le ballet sur glace, les sports extrêmes et le curling. Engagée pour les sports de glace, Nathalie Péchalat, femme agissante et déterminée a, en pleine crise sanitaire, convaincu le Département. Il a alloué à la FFSG une subvention exceptionnelle de 50 000 euros pour l'organisation de ces Championnats à à Cergy-Pontoise. Sportive de haut niveau, multi-diplômée, elle n'a jamais délaissé ses études. Les médailles comptent. Mais à ses yeux, il faut aussi en permanence préparer les compétiteurs à l'achèvement de leur carrière. Elle a été élue à la tête de la FFSG alors en crise éthique profonde. Sans compter la Covid! Explication: «Pour changer un système il faut être à l'intérieur. Avoir un avis sur tout sans mettre les mains dans le cambouis, c'est trop facile.» Gabriella Papadakis et Guillaume Cizeron, quadruples champions du monde de danse sur glace, seront à l'Aren'Ice. «Voir des champions permet aux jeunes de s'identifier, de susciter des vocations, de faire connaitre nos disciplines. Mais nous devons penser à tous les adhérents de la FFSG, quel que soit leur niveau, et pas qu'aux champions. Ils doivent être heureux de leur passage dans leur club, leur fédération.» Dit haut et fort, sans aucun doute!

SES ACTIVITÉS



2001 début de carrière internationale en danse sur glace avec Fabian Bourzat



2008-2013 championne de France Elite et championne d'Europe



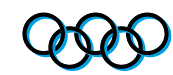
2012 médaillée de Bronze aux championnats du Monde



2015 à 2019 consultante Eurosports, coaching



mars 2020 élue présidente de la Fédération française des sports de glace

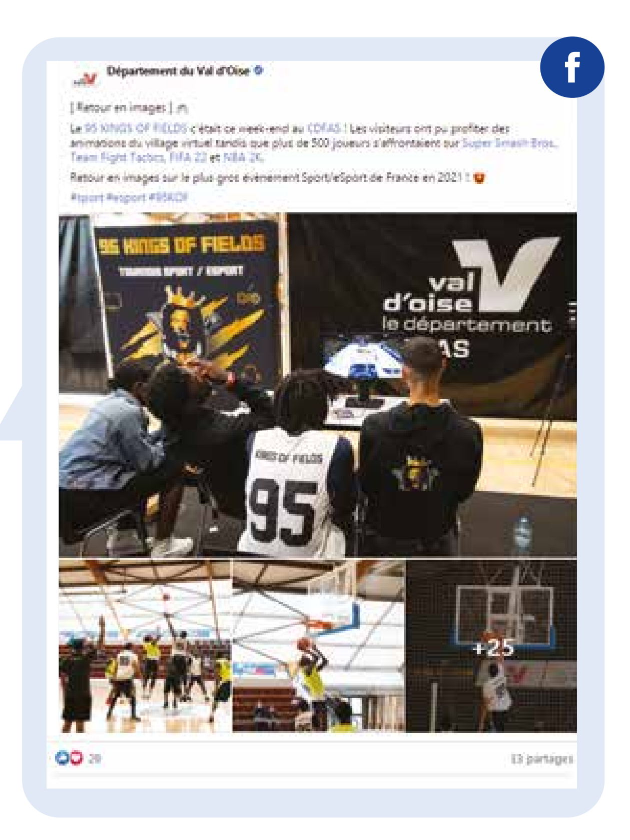


octobre 2021 nommée cheffe de la délégation française aux Jeux Olympiques d'hiver à Pékin

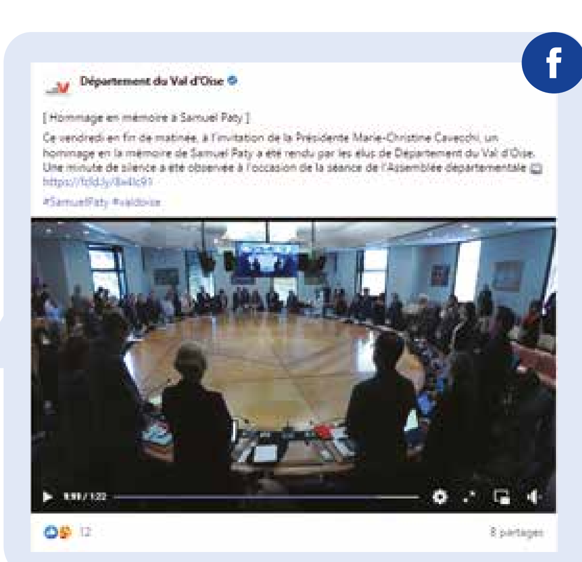
L'humeur des réseaux sociaux

Retrouvez les réactions les plus marquantes de ces deux derniers mois. Les posts qui vous font réagir, vous posent questions, vous émerveillent.







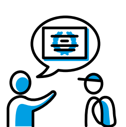




Prévenir le décrochage des collégiens au quotidien

Pour que chaque jeune sorte de formation initiale avec un diplôme, il faut lui offrir des conditions d'apprentissage optimales et l'aider à donner du sens à sa scolarité. Au collège, le Département met en place des dispositifs d'accompagnement spécifiques pour prévenir le décrochage scolaire et contribuer, au quotidien, à mobiliser les collégiens.

La prévention à travers des mesures concrètes



En 2012, 13 % de jeunes Valdoisiens de moins de 15 ans contre 9 % au niveau national (dernière enquête INSEE) étaient en situation de décrochage scolaire. Le Département est ainsi mobilisé depuis près de 10 ans aux côtés de l'Etat dans un programme extrêmement riche d'actions de prévention du décrochage scolaire. Il s'adresse aux collégiens de 4e et de 3e, repérés comme « désinvestis » ou en voie de décrochage scolaire.



160 collégiens de tout le département bénéficient d'un accompagnement personnalisé dans leurs parcours de formation. Lors de ces coachings individuels, il s'agit de valoriser les compétences des élèves et de définir avec eux la voie d'orientation la plus adaptée à leur personnalité, leurs centres d'intérêt, leurs potentialités et leurs aptitudes. L'accompagnement comprend 4 séances de 2 heures chacune qui mobilisent l'équipe éducative et la famille de l'élève.

Des ateliers de remobilisation, « Le voyage du héros », pour des groupes de 8 à 12 élèves sont aussi développés. Cet accompagnement semi-collectif amorce une dynamique de mise en mouvement des collégiens pour leur permettre de devenir auteur de leur vie en accédant à une meilleure connaissance d'eux-mêmes et de leurs potentialités. Chaque atelier comprend une réunion de concertation de 2 heures, en amont de l'atelier, avec les membres de l'équipe pédagogique ainsi que 3 séances pour les élèves, comprenant 7 heures d'intervention d'un coach certifié.



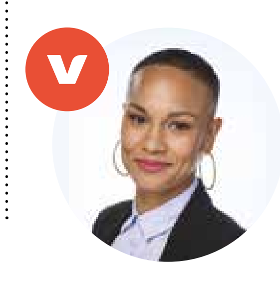
Depuis septembre 2020, l'association *Réussir Moi Aussi*, complète ce programme à l'appui d'ateliers de remobilisation s'appuyant sur d'autres outils.

Expérimenter des actions innovantes



Le Département, en collaboration avec l'Education nationale, expérimente une nouvelle action de remobilisation des collégiens fragilisés par la crise sanitaire avec la start-up *MyMentor*. Le « Dispositif Etudiants-Tuteurs, Elèves-Raccrocheurs du Val d'Oise » offre 4 000 heures de remobilisation scolaire en mathématiques en petits groupes (4 élèves) pour environ 80 collégiens de 4e, issus de trois établissements volontaires : les collèges Paul Vaillant-Couturier d'Argenteuil, Les Explorateurs de Cergy et Evariste Gallois de Sarcelles. Le dispositif est gagnant-gagnant : la remobilisation est assurée par des « mentors » recrutés parmi les étudiants boursiers des établissements d'enseignement supérieur du Val d'Oise, dont l'emploi étudiant est fragilisé par la crise sanitaire.

"Notre ambition au Département est simple : faire que chaque jeune puisse construire son avenir professionnel et s'épanouir. L'action du Département est volontariste et complémentaire de celle de l'Education nationale pour lutter contre le décrochage scolaire et accompagner cette jeunesse dans son parcours de formation."



Sarah Moine
Conseillère départementale en charge de la Jeunesse

Micro-folies : quand le musée s'invite près de chez vous.

Le Département et Val d'Oise Numérique ouvrent au grand public un musée numérique itinérant appelé « micro-folie ». Phénomène mondial, ce lieu unique et innovant permet d'accéder aux plus belles œuvres des grands musées français (La Villette, Le Louvre, Centre Pompidou, Versailles, Musée Picasso...).



Nicolas Wagner

Chef de projet Micro-Folie de l'Établissement public du Parc et de la Grande Halle de la Villette

Patricia José

Conseillère départementale déléguée à la Culture







Nicolas Wagner :
« La micro-folie est une porte ouverte sur les trésors de l'humanité, qu'il s'agisse des Beaux-Arts, d'architecture, de cultures scientifiques ou de spectacle vivant notamment. »



Patricia José :
« Ce musée numérique de proximité ira à la rencontre de tous les publics, dans les écoles jusqu'aux maisons de retraite, et sur tous les territoires. »

Cette micro-folie itinérante n'est pas qu'un musée numérique. Elle offre bien d'autres possibilités ?

Nicolas Wagner : Elles s'inspirent des Folies de l'architecte Bernard Tschumi installées dans le Parc de la Villette. Les micro-folies sont des espaces polyvalents, repérables à leur couleur rouge et proposant des contenus innovants, sans cesse enrichis provenant de grands établissements publics nationaux et régionaux. Le dispositif est une porte ouverte sur les trésors de l'humanité, qu'il s'agisse des Beaux-Arts, d'architecture, de cultures scientifiques ou de spectacle vivant notamment. À ce jour, plus de 2600 œuvres en font partie provenant notamment du Louvre, du Centre Pompidou, du château de Versailles, d'Universcience, du musée d'Orsay, de la Philharmonie de Paris ou encore de l'Opéra national de Paris. D'autres découvertes attendent les visiteurs, comme le FabLab où il est possible d'imprimer en 3D ou de réaliser des créations textiles à l'aide d'une machine à coudre numérique. On trouve aussi un espace de réalité virtuelle dédié à des contenus immersifs et une ludothèque pleine de livres et de jeux autour de la culture. Elle est à disposition des enfants et des familles.

Le Département et Val d'Oise Numérique ont lancé une micro-folie itinérante à la rentrée. Quels publics pourront la visiter ?

Patricia José : Le Département apporte la culture en bas de chez soi. Ce musée sera ouvert à tous, dans les villes et villages, les bibliothèques, les maisons d'autonomie, les écoles et collèges du Val d'Oise. Cette micro-folie se rendra chez ceux qui manifestent leur intérêt. L'enjeu est qu'elle puisse se déplacer sans limite pour toucher un large public. Je pense en particulier à ceux éloignés de la culture et du numérique notamment dans les quartiers prioritaires. Dans les maisons de retraite, les personnes âgées pourront aussi profiter de ce musée numérique. Des communes rurales se sont aussi manifestées pour faire venir la micro-folie chez elles. Hérouville-en-Vexin sera la première à la recevoir.

Les micro-folies sont installées partout dans le monde aujourd'hui. Et se développent dans le Val d'Oise depuis deux ans. Comment expliquer ce phénomène ?

N.W. : Au cours des 4 dernières années, plus de 160 micro-folies ont vu le jour en France et une trentaine à l'international, sachant que de nombreuses autres sont en projet. En Val d'Oise, ce dynamisme est d'abord le fruit d'un soutien sans faille du Département via Val d'Oise Numérique présent à nos côtés depuis le début du projet. La première micro-folie itinérante du Département a été inaugurée en septembre dernier au collège Jacques-Yves Cousteau à Méry-sur-Oise. Cette dernière compte déjà sa micro-folie au sein de La Luciole, structure culturelle unique, ultra connectée qui accueille aussi bien du spectacle vivant, des expositions, des concerts du cinéma et dotée d'un FabLab qui bénéficie des dernières avancées technologiques.

P.J. : Le Val d'Oise compte huit micro-folies (Villiers-le-Bel, Gonesse, Méry-sur-Oise, Cormeilles-en-Parisis, Eragny-sur-Oise, Bessancourt, Taverny et Montmagny) et douze autres sont en gestation. Elles essaiment les territoires où elles créent de nouveaux lieux de vie conviviaux et attractifs tout en réduisant les inégalités géographiques d'accès à la culture. Nous croyons tellement à cet outil que nous avons investi grâce à Val d'Oise numérique et avec le soutien de l'État sur cette micro-folie itinérante. Nous apportons les plus belles œuvres de l'histoire de France à côté de chez vous. Cette mobilité et la souplesse du dispositif sont une force pour notre territoire majoritairement rural.

La transformation numérique du Val d'Oise est-elle au service de la culture ?

N.W. : Tout à fait ! L'objectif de la micro-folie est d'amener la culture dans des lieux où on ne l'attend pas. Une micro-folie peut ainsi s'ancrer dans une diversité de lieux : une médiathèque, un ancien salon de coiffure, un centre commercial ou encore une chapelle désacralisée (par exemple à la Souterraine dans la Creuse). Pour l'anecdote, contrairement à ce qu'on pourrait penser, les plus grands fans des expériences immersives proposées par les casques de réalités virtuelles sont majoritairement les personnes âgées.

P.J. : Je réponds sans réserve oui à cette question ! L'enjeu d'une micro-folie est de rendre accessible, via le numérique, l'offre culturelle au plus grand nombre, afin de faire franchir la porte des musées aux non-initiés. Il existe des lieux culturels partout en France, majoritairement à Paris, mais ils restent souvent inaccessibles pour la plupart des gens. J'aime aussi souvent à rappeler que ce musée numérique est gratuit.



Nicolas Wagner :
« La première réaction des enfants découvrant La Joconde sur grand écran en haute définition est de vouloir aller découvrir le tableau original, là où il est exposé, au musée du Louvre. »

La micro-folie se suffit-elle à elle-même ? En d'autres termes, se substitue-t-elle à une visite de musée par exemple ?

N.W. : Le numérique est une des solutions imaginées pour inciter les visiteurs à aller voir des œuvres en vrai. La première réaction des enfants découvrant La Joconde sur grand écran en haute définition est de vouloir découvrir le tableau original, là où il est exposé, au Musée du Louvre. Ils sont d'ailleurs souvent étonnés de la taille du tableau, qualifiés par l'un d'entre eux comme un « selfie » de l'époque.

P.J. : La micro-folie n'est pas une fin en soi, c'est un moyen. Aujourd'hui, on parle de culture partout et pour tous. Elle doit tendre vers cet objectif et donner de l'appétit culturel ! C'est avant tout un outil de médiation culturelle et d'épanouissement personnel. D'ailleurs, afin d'enrichir le contenu des micro-folies implantées sur le territoire, l'expertise de Val d'Oise numérique permet la numérisation du patrimoine architectural et des collections des musées valdoisiens, ou encore la captation de spectacles vivants comme les festivals de Royaumont, baroque de Pontoise et d'Auvers. Le Val d'Oise dispose d'un patrimoine culturel riche, c'est aussi un moyen de le mettre en valeur !





Patricia José :
« La micro-folie développe l'appétit culturel de chacun et l'épanouissement personnel. »



Un peu plus sur Nicolas Wagner

Nicolas Wagner est chef de projet au sein de l'Etablissement Public du Parc et de la Grande Halle de la Villette. À la tête d'une équipe de 10 personnes, il pilote le déploiement des micro-folies sur le territoire national et à l'international. Ses fonctions consistent à animer ce vaste réseau culturel dans sa dimension événementiel et sur le plan des contenus innovants.

Photographie: ©Neway Partners

Le retour à l'emploi, levier majeur de l'insertion

Pour le Département, en charge du financement de l'allocation du Revenu de solidarité active (RSA) et de son volet « insertion », l'accès et le retour à l'emploi des personnes en situation de précarité sont une priorité. Depuis plusieurs années, une nouvelle dynamique en faveur de la prise en charge et de l'accompagnement des bénéficiaires du RSA a été engagée dans le Val d'Oise. Une offre ciblée RSA, basée sur un partenariat avec des opérateurs conventionnés a été déployée. Son objectif : proposer aux personnes des actions et des parcours d'insertion personnalisés et très diversifiés leur permettant de retrouver une autonomie socio-économique. Dans le contexte actuel de la crise sanitaire et pour anticiper l'évolution du nombre d'allocataires du RSA, le Val d'Oise a procédé à un renforcement de sa politique d'insertion en adoptant un PDI complémentaire spécifiquement destiné aux nouveaux entrants dans le dispositif du RSA, afin d'améliorer l'évaluation, l'orientation et l'accompagnement vers l'emploi de ces personnes. Pour l'année 2021, ce sont 270 millions d'euros qui ont été inscrits au budget pour le RSA, dont 260 millions d'euros pour le paiement de l'allocation et 10 millions d'euros pour l'insertion professionnelle et sociale des personnes.

Cousu main à Argenteuil, une recyclerie textile pour insérer les personnes les plus fragilisées par une activité sociale et économique qui leur permettra le retour à l'emploi.

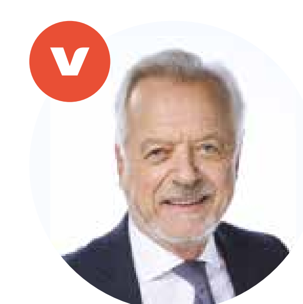

Halage, l'insertion par l'activité écologique en espaces verts

L'accompagnement global, une approche complémentaire

Dans le Val d'Oise l'accompagnement global a été mis en place entre le Conseil départemental et Pôle emploi dès 2016. La convention a été depuis élargie à d'autres partenaires : Centres communaux d'action sociale (CCAS), Caisse d'allocations familiales (CAF)… La spécificité de ce dispositif s'adressant à des personnes éloignées de l'emploi, dont une grande majorité d'allocataires du RSA, est de prendre conjointement en charge les difficultés sociales et d'insertion professionnelle qu'elles rencontrent. « Il s'agit d'une approche très individualisée destinée à des personnes aux profils variés, jeunes, moins jeunes, parents isolés, personnes fragilisées par des parcours de vie compliqués, souvent éloignées de l'emploi depuis longtemps. La plupart rencontre des freins dont les principaux sont d'ordre financier, de logement ou de garde d'enfants. Nous travaillons en partenariat avec le référent social de la personne, pour lever ces freins tout en construisant en parallèle un parcours d'insertion professionnelle adapté », explique Mabrouka Ouarghi, conseillère professionnelle au sein de l'agence Pôle emploi de Cergy, investie dans le dispositif depuis son lancement.

Pôle emploi compte 17 référents valdoisiens en accompagnement global, financés pour partie par le Fonds social européen (FSE) et soumis à des objectifs de résultats. Chaque conseiller doit intégrer à minima 100 nouveaux bénéficiaires par an et en suit 70 en continu jusqu'au retour à l'emploi. La durée moyenne d'un accompagnement est de 8 mois pour un taux moyen de retour à l'emploi de plus de 50% avant la crise. Les travailleurs sociaux du Service social départemental sont également mobilisés pour aider avec les conseillers de Pôle emploi les personnes suivies en accompagnement global.

"Chef de file en matière d'aide sociale et de solidarité des territoires, le Département est légitimement positionné comme un acteur clé des politiques publiques mises en œuvre pour l'emploi et l'insertion. Pour anticiper les conséquences sociale et économique de la crise sanitaire, il a mobilisé des moyens importants avec le lancement d'un plan départemental d'insertion novateur et responsable de 10 millions d'euros. Parallèlement, nous avons impulsé les conditions d'une prise en charge efficace des nouveaux entrants dans le RSA en réduisant les délais d'attente et éviter ainsi leur installation durable dans le dispositif."



Gérard Lambert-Motte
Vice-président du Département délégué à la Vie sociale, à l'Insertion, au Logement et à la Santé



LE REVENU DE SOLIDARITÉ ACTIVE (RSA) EN QUELQUES CHIFFRES…

LE RSA EN QUELQUES CHIFFRES

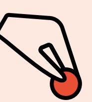
Après une hausse de 13 % entre mars et novembre 2020 du fait des conséquences sociales de la crise de la Covid-19, le nombre de bénéficiaires de RSA est en baisse depuis décembre 2020 :



Nombre de bénéficiaires du RSA en baisse de 5,8 % entre décembre 2020 et juillet 2021 (36 553).



Depuis janvier 2021, plus de 21 500 bénéficiaires du RSA ont été ou sont accompagnés dans le cadre d'un Parcours personnalisé d'accès à l'emploi de Pôle Emploi ou d'une action du Programme départemental d'insertion.



En 2021, le Département a inscrit 270 millions d'euros de budget pour le RSA dont 260 millions pour le paiement de l'allocation et 10 millions d'euros pour soutenir des actions de formation et de retour vers l'emploi (Parcours personnalisé, Parcours emploi, Fonds facilité formations…)

Des objectifs progressifs et réalistes

« Depuis que je suis inscrit dans ce dispositif, c'est la première fois que je bénéficie d'une écoute et d'un accompagnement professionnel comparables, témoigne Olivier P., 41 ans, allocataire du RSA. Après avoir travaillé comme agent hospitalier, je suis resté longtemps sans emploi. Au départ, j'envisageais de suivre une formation d'animateur scolaire, mais comme je ne m'y sentais pas complètement prêt, on m'a proposé des missions courtes d'agents d'entretien ou de maintenance dans les écoles et d'être suivi en parallèle par un psychologue du travail. L'accompagnement global m'aide à me projeter à nouveau en me fixant des objectifs progressifs et réalistes ».

Chaque candidat à l'accompagnement global se voit proposé un contrat de 6 mois, renouvelable. « La personne doit rester au cœur de l'accompagnement, c'est le secret de sa réussite, poursuit Mabrouka Ouarghi. Diverses modalités existent. Dans la plupart des cas, nous commençons par organiser des entretiens tripartites pour recenser les problèmes rencontrés, définir des orientations et des objectifs en fonction de l'urgence et des priorités. Cette concertation formalise le démarrage de l'action. Au début, je propose des rendez-vous rapprochés pour outiller la personne, réinterroger le projet professionnel, trouver des formations ou des missions courtes favorisant le retour à l'emploi. Nous avons pour cela des relations privilégiées avec certains employeurs qui nous font confiance…»

Développer les partenariats

Aujourd'hui, l'accompagnement global dispose d'une offre d'insertion conséquente. Mais, surtout, dans son organisation il ne laisse aucun sujet de côté, veillant à couvrir toutes les problématiques sociales entravant un retour à l'emploi. « Ensemble on est plus fort, martèle Mabrouka Ouarghi. Depuis la mise en place du dispositif, nous continuons à le faire évoluer en multipliant les relais. Dans cette perspective, nous organisons tous les trois mois des réunions d'échanges de bonnes pratiques professionnelles avec les travailleurs sociaux. Huit antennes d'action sociale du Département et plus de 50 agents du Service social départemental y participent régulièrement. Cela nous permet de nous enrichir mutuellement, d'affiner notre connaissance du territoire et de proposer des solutions. L'idée est de trouver une solution à chaque problème. Nous développons par exemple des ateliers individuels d'inclusion numérique pour grands débutants et des ateliers de confiance en soi avec des psychologues. Nous avons des partenariats

LE REGARD DU TÉMOIN

Rencontre avec Aminata D.,

25 ans, ancienne bénéficiaire du RSA qui a récemment retrouvé un emploi grâce à l'accompagnement du Département.

Pouvez-vous nous résumer votre parcours ?

J'ai d'abord travaillé pendant plusieurs années chez Carrefour et dans le secteur de l'aide à la personne, auprès de personnes âgées. Lorsque je me suis retrouvée au RSA, j'ai voulu trouver une formation d'aide-soignante ou d'infirmière tout en continuant à chercher un emploi pour être sûre d'accéder à au moins une de ces deux opportunités. Malheureusement je n'ai pas pu accéder à la formation souhaitée, mais j'ai trouvé un emploi chez Leclerc.

Avez-vous pu bénéficier d'un accompagnement vers le retour à l'emploi mis en place par le Département ?

Oui, j'ai pu être accompagnée par une association d'insertion (Envergure) dans le cadre d'un parcours d'accès à l'emploi. J'ai commencé mon suivi au sein de cette structure en septembre 2020, et il s'est poursuivi jusqu'en juillet 2021.

Que vous a-t-il apporté ?

Cela m'a donné un cadre et des orientations et aussi apporté des pistes de recherche. Mon référent m'a aussi aidée à formuler mon projet, c'est-à-dire à comprendre que je voulais vraiment reprendre des études et me qualifier avant de retravailler. J'ai eu la chance de retrouver un emploi. Je pense que cet accompagnement m'a permis de décrocher cet emploi car j'avais déjà postulé dans cette enseigne où ma candidature n'avait pas été retenue. Par la suite, on m'a rappelée pour me proposer un poste. Aujourd'hui, j'ai un emploi en CDI, mais je ne renonce pas à mon rêve d'obtenir un jour une formation pour travailler dans le secteur paramédical.

avec la CPAM pour des bilans de santé, avec les services de la PMI et de la petite enfance pour rechercher des solutions de garde ou encore avec Help me up qui propose des solutions d'hébergement temporaire…»

L'accompagnement global est l'un des dispositifs-phares du Plan départemental d'insertion 2018-2022, contractualisé avec l'État dans le cadre du Plan national de lutte contre la pauvreté et d'accès à l'emploi. Dans le cadre de son PDI complémentaire, le Département a réaffirmé sa volonté de voir progresser l'insertion des bénéficiaires du RSA en augmentant leur taux de contractualisation dans des parcours d'insertion adaptés, comme ceux proposés par l'accompagnement global ou la garantie d'activité départementale (contrats aidés, formations…). Parallèlement, un travail visant à réduire les délais d'attente et de prise en charge des allocataires du RSA est mené. À l'heure actuelle, près de 75% des bénéficiaires disposent d'un contrat d'engagement réciproque (CER) six mois après leur entrée dans le dispositif, contre 52% au niveau national. En complément, le Département organise régulièrement des opérations « perdus de vue » afin de reprendre contact avec les bénéficiaires du RSA ne disposant plus de prise en charge. Les actions proposées aux bénéficiaires du RSA font l'objet d'une évaluation quant à leur efficacité.

"Il ne peut y avoir d'accès à l'emploi sans proximité réelle et concrète avec le monde de l'entreprise et de la formation. La politique du Département en matière d'insertion et de formation s'inscrit dans une prise en charge individualisée, tournée vers l'emploi, absolue priorité du Conseil départemental. Cela implique d'identifier les freins d'accès à l'emploi, mais aussi et surtout toutes les opportunités qu'offre notre territoire. Le partenariat que le Département entretient par exemple avec Val d'Oise numérique montre bien que nos politiques d'insertion sont résolument et concrètement tournées vers l'avenir."



Mickaël Declerck
Conseiller départemental en charge de l'Emploi

Photographie : ©Adobe Stock



Droits et devoirs, un engagement mutuel



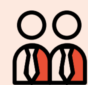
Le contrat d'engagement réciproqueconsacre droits et obligations qui lient bénéficiaires du RSA et Département.



Le nombre d'engagements signés : **21 532 contrats d'engagement réciproque (CER) et Plans personnalisés d'accès à l'emploi (PPAE).**



Le nombre de contrôles : **669**



Le nombre de contrôleurs au Conseil départemental : **4**



3 millions d'euros récupérés ou non versés en 2021 par le Département dans le cadre des différentes mesures de contrôles

Données 2021 arrêtées à fin août

Tout personne éligible au RSA a droit au versement d'une allocation de solidarité d'un montant brut minimum de 565,34 euros pour une personne seule, ainsi qu'à un accompagnement pour l'aider à résoudre ses difficultés sociales et retrouver un emploi. L'ouverture des droits liés au RSA doit s'accompagner de l'engagement du bénéficiaire dans un projet personnalisé d'accès à l'emploi (PPAE) ou un contrat d'engagements réciproques (CER). Ces deux contrats précisent le contenu de ses obligations. Pour faire face à la crise sanitaire, le Val d'Oise a renforcé en 2020 son Programme départemental d'insertion (PDI) en faveur des bénéficiaires du RSA, en portant son financement à 10 millions d'euros, après le vote par l'Assemblée départementale d'une rallonge de 1,4 million d'euros supplémentaire. En Val d'Oise, le RSA repose sur le principe de l'équilibre entre les droits et les devoirs des bénéficiaires. Tout en accompagnant les personnes pour les aider à trouver du travail, le dispositif est géré dans un esprit de responsabilité. Ainsi, dans un souci de maîtrise des dépenses, le soutien aux personnes s'accompagne aussi d'un contrôle des conditions d'entrée dans le dispositif et de l'inscription des bénéficiaires du RSA dans des parcours d'insertion. Pour ce faire, des opérations dites « perdus de vue » sont conduites chaque année, pour proposer à toutes les personnes rencontrées, de s'engager dans des démarches d'insertion et mettre celles qui sont dans le refus face à leur responsabilité. Par ailleurs la politique de contrôle du RSA mise en place par le Département en partenariat avec la Caisse d'allocations familiales (CAF) du Val d'Oise a pour objectif de vérifier les incohérences des dossiers des bénéficiaires du RSA en vue de leur régularisation, mais également de lutter contre la fraude et les versements indus. À ce titre, les services compétents du Département sont habilités à convoquer les bénéficiaires du RSA dont les dossiers ne sont pas en règle et à formuler des propositions de suspension si nécessaire, de même que la CAF qui peut contrôler les pièces justificatives requises pour l'ouverture et le maintien du droit à l'allocation RSA. Dans un souci de contrôle des dépenses de l'argent public et de l'application juste du droit, le Département mène une politique de contrôle renforcé des conditions d'ouverture et de maintien des droits au RSA. Des sanctions financières contre les fraudeurs au RSA peuvent être prononcées et des poursuites pénales engagées. Les différentes mesures de contrôles permettent de récupérer ou de ne pas verser près de 3 millions d'euros par an.

"Depuis le 1er juillet 2020, la gestion des fraudes au RSA est déléguée à notre CAF ce qui permet d'harmoniser le traitement, comme les autres prestations, pour plus d'efficacité et rapidité. Tous les dossiers de suspicion de fraude sont présentés dans une commission dédiée qui qualifie la fraude ou non et détermine les sanctions : avertissements, pénalités ou plaintes. Sur les 6 mois de 2020, 208 dossiers ont été pris en charge pour un préjudice de 1 213 339 euros. Cette nouvelle délégation nous permet de mettre en place plus rapidement des sanctions et de faire progresser la récupération des indus liés à la prestation RSA."



Christelle Kissane
Directrice générale de la Caisse d'allocations familiales (CAF) du Val d'Oise

valdoise-emplois.fr, accélérateur de compétences

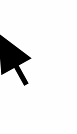
Le déploiement du Très haut débit a ouvert de nouvelles opportunités d'emplois aux personnes en parcours d'insertion.





Vous êtes demandeur d'emploi





Vous êtes allocataire du RSA et engagé dans des démarches de recherche d'emploi. Le Département vous accompagne.

Sur valdoise-emplois.fr, complétez votre CV en ligne, consultable par les entreprises

VALDOISE-EMPLOIS.FR

La nouvelle plate-forme Val d'Oise Emplois, créée par le Département, a pour but d'accélérer le retour à l'emploi des bénéficiaires du revenu de solidarité active (RSA) du territoire. Expérimentée dès 2017 dans le Val Parisis, elle est aujourd'hui généralisée à l'ensemble du département. Elle répond à un double objectif : d'une part, aider les employeurs locaux dans leur recherche de candidats, et, d'autre part, accélérer le retour à l'emploi des bénéficiaires du RSA. Ce nouvel outil numérique, simple d'utilisation, gratuit et intuitif, offre la possibilité aux personnes en recherche d'emploi de visualiser les entreprises qui recrutent à proximité de leur lieu de résidence et aux recruteurs de trouver rapidement des profils de candidats correspondant à leur recherche. En effet, grâce à un système de géolocalisation et d'analyse des profils, cette solution concrète et innovante permet aux candidats et aux entreprises d'entrer en relation dès que leurs critères de recherche s'accordent. « En s'inscrivant sur la plateforme, les bénéficiaires du RSA sont invités à y créer leur profil, explique Nathalie Baugil, responsable de la Mission insertion Pays de France, qui a suivi le projet depuis son origine. Une interface très intuitive leur permet de mettre en avant des compétences multiples, liées à des expériences professionnelles, mais aussi à des savoir-faire variés, sans prérequis rédactionnels, simplement en cochant des items. La création de leur CV est ensuite automatiquement générée. Autre précision : Val d'Oise Emplois est accessible aux employeurs, aux bénéficiaires du RSA et aux accompagnateurs qui les suivent dans leur parcours d'insertion, ce qui permet à ces derniers d'intervenir sur le profil créé en le complétant ».

D'ores et déjà, l'ensemble des offres de Pôle emploi non-pourvues figure sur le site. « Tout l'enjeu est maintenant de faire monter en puissance les offres émanant d'entreprises valdoisiennes en mal de recrutement en les convainquant de l'efficacité et de la pertinence de cette plateforme ».

 *Plus d'informations sur valdoise-emplois.fr*

"La création de la plateforme Val d'Oise emplois est une bonne initiative qui a d'ailleurs fait ses preuves dans d'autres territoires. Cela va prendre un peu de temps pour la faire entrer dans les mœurs, mais nous y travaillons par une communication ciblée auprès des entreprises en recherche de personnel. Il s'agit d'une offre complémentaire qui vient enrichir l'action menée par le Conseil départemental en faveur de l'insertion professionnelle des personnes éloignées de l'emploi, action que nous soutenons pleinement et dont nous sommes partenaires, notamment en organisant des parrainages et des formations à la connaissance du monde de l'entreprise et de ses codes."



Michel Jonquères
Président du Mouvement des Entreprises du Val d'Oise (MEVO) et du MEDEF95

Maison départementale de l'Enfance : protection et accompagnement de la jeunesse en difficulté

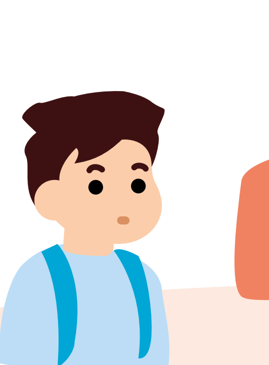
La Maison départementale de l'Enfance a pour mission d'accueillir tout mineur en difficulté ou en danger dans le cadre d'une mesure administrative ou judiciaire. Qu'ils soient psychologues, éducateurs spécialisés ou encore puéricultrices, des professionnels de l'enfance y œuvrent chaque jour afin d'assurer la protection, l'accompagnement et l'orientation des jeunes âgés de quelques jours à 18 ans, dans le cadre de l'Aide sociale à l'Enfance.

Le Département en charge de la protection de l'enfance

La politique du Département en matière de protection de l'enfance s'inscrit dans une volonté d'optimiser et sécuriser les dispositifs de repérage et de prise en charge de l'enfance en danger ou en risque de l'être.

À ce titre, le Département assure :

- la prévention en direction des jeunes en situation de rupture ou de risque d'exclusion ;
- l'accompagnement éducatif à domicile de mineurs ;
- la prise en charge des enfants confiés au service de l'Aide sociale à l'enfance (ASE) accueillis chez des assistants familiaux, dans des établissements habilités ou au sein du domicile parental avec un accompagnement spécifique.





Au sein du Département, plus de 500 professionnels (dont 236 assistants familiaux) œuvrent chaque jour pour la protection de l'enfance.

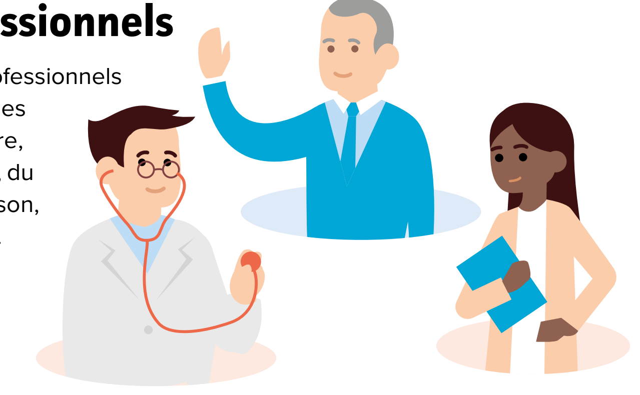
La protection de l'enfance en 2020

3 995 informations préoccupantes recueillies
5 255 enfants suivis par l'Aide sociale à l'enfance
2 563 enfants accueillis

Le Département recrute des professionnels

La Maison départementale de l'Enfance est composée de professionnels investis et pluridisciplinaires : des éducateurs spécialisés, des animateurs, du personnel médical et paramédical (pédiatre, psychologues, infirmières puéricultrices, aides-soignantes...), du personnel technique (lingères, cuisiniers, maîtresses de maison, techniciens...) et du personnel administratif et d'encadrement.

Le Département recrute de nouveaux agents à la maison départementale de l'enfance. Les postes à pourvoir sont disponibles sur *valdoise.fr/recrutement*



La nouvelle Maison départementale de l'Enfance

Soucieux de protéger ces enfants en souffrance dans un cadre de vie adapté, sécurisé et confortable, le Département a construit une nouvelle Maison départementale de l'Enfance à Cergy. Elle ouvrira ses portes avant les vacances de Noël.

Elle dispose de 70 places et est composée de 4 sites d'accueil pour les petits de 3 à 11 ans, les pré-adolescents et les adolescents. Cette maison dispose également d'une pouponnière pour les moins de 3 ans. L'objectif est de recréer des espaces de vie à taille humaine pour sécuriser les enfants et les adolescents, pendant cette courte période d'accueil qui peut être perturbante, améliorer leur quotidien et permettre une prise en charge éducative de qualité.

Des nouveaux espaces pour l'accompagnement éducatif des enfants, notamment une salle de classe, une salle de sport et des espaces de rencontres parents-enfants accueillants sont intégrés. 13 millions d'euros ont été investis par le Département dans la construction de cette maison de l'enfance.

Protéger et accompagner les enfants en souffrance

La Maison départementale de l'Enfance est un service du Département. Elle exerce une mission d'accueil d'urgence et d'accompagnement des mineurs âgés entre 0 et 18 ans. Ils sont confiés à la demande des services de l'Aide sociale à l'enfance ou sur décision judiciaire.

7 jours sur 7, 24 heures sur 24, les équipes assurent l'accueil des enfants en situation de danger. S'engage alors un processus d'accompagnement éducatif de l'enfant qui débute par une phase d'observation et d'évaluation des besoins des enfants et du lien qui les unit à leur environnement familial au sens large. Une proposition d'orientation vers un lieu d'accueil pérenne est ensuite formulée.

Les enfants accueillis sont donc pris en charge dans le cadre d'une période courte n'excédant pas 3 mois, avant la mise en œuvre d'une orientation adaptée, en lien permanent avec les équipes de l'Aide sociale à l'enfance.



Un lieu de vie et d'éducation

Pour le bien-être de ces enfants et leur développement personnel, le Département et ses professionnels de l'enfance proposent des activités scolaires, sportives et culturelles toute l'année.

Une enseignante est également disponible dans cette maison de l'enfance et participe ainsi à la continuité de la scolarisation de ces enfants dans leurs établissements scolaires de proximité ou d'origine lorsque la distance le permet.

Ces enfants sont également conviés par le Département aux grands événements du territoire (Salon de l'agriculture, festival du feu d'artifice...).

"La protection de l'enfance est certainement la mission la plus noble de la collectivité. Cette nouvelle maison départementale permettra d'accueillir ces enfants en difficulté dans des espaces chaleureux, sécurisés et adaptés. Nos professionnels de l'aide sociale à l'enfance font un travail remarquable pour cette jeunesse et contribuent ainsi à leur reconstruction et leur développement personnel."



Véronique Pélissier
Vice-présidente du Département déléguée à l'Enfance et à la Famille

Photographie: à gauche: ©DHL France






La Wilbox est remplie à ras bord de jeux de société

À 40 ans Wilfrid Bourdin, garde l'esprit très joueur. Depuis 2012 cet ancien consultant informatique a fait de sa passion pour les jeux de société son métier. D'abord ambulante, sa Wilbox, malle aux trésors ludiques pour les petits et grands, s'incarne désormais à Cormeilles-en-Parisis dans un magasin.

«Je connais tous les jeux de société que je vends. J'ai lu leurs règles. Je peux en expliquer le déroulement, conseiller les gens utilement dans leur choix.» Avec l'ouverture de son magasin, Wilfrid Bourdin a franchi une nouvelle étape du développement d'une entreprise lancée en 2012. En répondant à l'appel d'offres lancé par la mairie de Cormeilles-en-Parisis soucieuse de diversifier les commerces du centre ville, il a séduit, à l'unanimité, le jury.

Pourquoi ne plus se satisfaire de la seule vente ambulante? «En 2019 j'ai senti un changement dans les attitudes du public, de plus en plus attiré par les jeux de société. Je me suis mis à envisager de faire venir les gens dans un magasin.» Wilfrid en a profité pour refondre son site internet. «J'ai un coté entrepreneur. C'est un nouveau challenge. J'enregistre plus de ventes. C'est prometteur. Mais il faut toujours se remettre en question et ne pas se reposer sur ces acquis.» Pas question en tout cas de laisser de côté les animations qu'il propose. «Ma casquette d'animateur auprès des enfants, des familles, des personnes âgées ou des personnes handicapées me tient à cœur. Créer de nouveaux liens avec des jeux de société est quelque chose de merveilleux».

À ceux qui n'ont pas la place, il propose la location de jeux. «C'est pratique quand on manque d'espace de rangements ou pour une soirée «escape game». Le sous-sol de ce passionné est rempli des jeux qu'il affectionne à titre personnel. Le tri est impitoyable. «Plus de 20 000 jeux de société différents existent dans le monde. Le nombre de jeux et d'éditeurs de jeux de société est en croissance», observe-t-il, ravi. Dans la Wilbox, les jeux de Deckbuilding et de combinaison de cartes ont le vent en poupe. Vous pourrez développer votre royaume dans Dominion, lutter contre les ennemis de Harry Potter, ou partir à la conquête spatiale dans Star Realms. «J'aime beaucoup travailler en apportant le plaisir de s'amuser aux autres.»

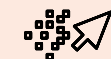


BON À SAVOIR
EN CAS D'URGENCE LUDIQUE



Magasin : 4 avenue du Docteur Flament à Cormeilles en Parisis. Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 15h à 19h.

Tel : 06 52 80 87 27. Mail : wilfrid@wilbox.fr
Vente en ligne sur wilbox.fr


 Facebook : WILBOX.JDS

 Instagram : WILBOX_JDS



Wilfrid Bourdin propose également aux écoles, associations, médiathèques, EHPAD et particuliers des ateliers et animations.

Un nouveau moulin pour du 100% bio

Les Moulins de Chars ont engagé d'importants travaux afin de se doter d'un outil totalement exclusif en Île-de-France : 6 meules de pierres qui écraseront tout type de céréales selon un procédé unique et ancestral. Elles seront utilisées pour du grain issu essentiellement de cultures biologiques : blé, épeautre, petit épeautre, khorasan… et originaires d'Île-de-France. Pour ce développement, estimé à 1 million d'euros, l'entreprise a bénéficié du plan de relance à hauteur de 431000 euros. Les meuniers valdoisiens comptent mettre en avant cette provenance à travers un emballage adapté estampillé au nom de l'agriculteur. Et valoriser ainsi les circuits courts… À partir de cette matière première, les boulangers livrés fabriqueront du pain directement relié à des champs franciliens. Moulin historique de la famille Mauray, l'entreprise est ancrée dans le Val d'Oise depuis 1903 et produit des farines de qualité, issues de blés 100 % français.

 *Plus d'informations sur moulinsdechars.com*



DHL Express mise sur Roissy CDG

Filiale de la Poste allemande, la société de transport de colis DHL Express a investi 170 millions d'euros pour se doter d'une importante plateforme d'échange en bordure de l'aéroport. Inauguré le 5 octobre, ce site dont la construction a débuté en mars 2020 est implanté sur un terrain de 91 000 m². Près de 700 collaborateurs y sont en charge des opérations de tri, dédouanement, chargement et déchargement, contrôle… Sa chaîne de tri haute capacité pourra traiter jusqu'à 38 000 colis par heure. Une innovation technologique qui représente un investissement de 45 millions d'euros. Cette nouvelle infrastructure vient compléter le puissant réseau de DHL Express en France. Elle accompagne l'essor sans précédent du transport express en France et dans le monde, en raison notamment de la progression spectaculaire du e-commerce.



À NOTER SUR VOS AGENDAS

Prochains Apéritifs-contacts

du Comité d'expansion économique du Val d'Oise (CEEVO) les mercredis 24 novembre et 15 décembre entre 12h30 et 14h30.

 *Programme sur ceevo95.fr*

Beeflow, producteur de miel responsable

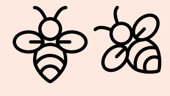


Chez Beeflow, le miel se décline en multiples saveurs : de colza ou de tilleul, de fleurs de printemps (ronces, fruitiers) ou d'été (tilleul, châtaignier). Apiculteurs depuis 2008 dans le Parc naturel régional Oise Pays de France, les créateurs de la marque, Olivier Waëltélé et Frantz Lampe, développent également le parrainage de ruches. «Cette pratique est un apport remarquable pour la filière apicole mais aussi un moyen pour les non initiés de s'intéresser à la vie d'une ruche sans avoir à y travailler chaque jour.» Les apiculteurs de Mareil-en-France entretiennent aujourd'hui une soixantaine de ruches, appartenant à une trentaine de parrains. Un partenariat avec les communes avoisinantes, agriculteurs, et l'ONF leur permet de trouver des emplacements idéaux pour installer les colonies d'abeilles. La petite entreprise est également membre de l'organisation «1% pour la Planète». Elle a choisi de s'investir auprès de la Ligue de Protection des Oiseaux en lui reversant chaque année 1 % de son chiffre d'affaires annuel. Une démarche exemplaire !

 *Plus d'informations sur beeflow.fr*



BON À SAVOIR !



La filière mellifère en France

La France compte environ 71273 apiculteurs possédant plus d'1,5 million de ruches. Les professionnels, exploitant plus de 50 ruches, représentent 7,6 % du nombre d'apiculteurs avec 69 % du total des ruches.

Source : Fédération nationale des associations régionales de développement de l'apiculture - 2020

Le Festival théâtral du Val d'Oise est de retour

Après une année sans, lever de rideau sur la 38e édition de ce rendez-vous majeur du calendrier culturel. Itinérance, partage et lucidité sont les mots clés de sa programmation. Il reflète avec subtilité un regard critique sur notre monde.

Entre l'inauguration à Goussainville avec le prodigieux *Moby Dick* d'Yngvild Aspeli et la clôture du festival à Herblay-sur-Seine avec *Aria da capo* de Séverine Chavrier ode bouleversante et sensible à l'adolescence, une myriade d'artistes offrent à voir des spectacles aux registres richement diversifiés : écritures du réel, théâtre visuel et numérique, récit musical, théâtre de l'intime ... L'édition 2021 fait la part belle aux spectacles de marionnettes pour enfants mais aussi pour adultes avec notamment la compagnie Les Anges au Plafond et sa nouvelle création *Le Nécessaire Déséquilibre des choses* ou la compagnie brésilienne Dos à deux et son spectacle *Gritos*. Un des volets essentiels est l'accessibilité, ce qui passe par le choix de spectacles qui se jouent dans des théâtres mais également là où il n'y a pas de structure culturelle, à l'image de *Nourrir l'humanité – Acte II* de la compagnie belge Adoc ou de *Toutes les choses géniales* du Théâtre du Prisme. Les jeunes spectateurs ne sont pas en reste puisque six spectacles leur sont réservés comme *La Princesse qui n'aimait pas* de la Barbaque compagnie et *Millefeuilles* de la compagnie Areski avec son fabuleux parcours marionnettique en noir et blanc. Les jours de représentation seront cette année encore animés par des ateliers de pratique artistique et des rencontres.

Du 9 novembre au 18 décembre 2021, retrouvez 33 spectacles dans 43 communes à travers le Val d'Oise. Programme sur thea-valdoise-public.org





Moby Dick, de Yngvild Aspeli



Millefeuilles, de la compagnie Areski

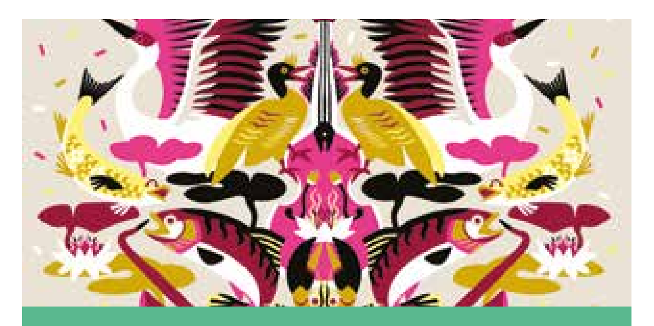


Nourrir l'humanité, de la compagnie Adoc

Du FTVO au PIVO

Créé il y a près de quarante ans, l'événement automnal devient le Pôle Itinérant en Val d'Oise - Théâtre en territoire. Deuxième structure d'Île-de-France à être conventionnée scène d'intérêt national « art en territoire », le PIVO développe désormais tout au long de l'année une programmation autour des écritures dramatiques actuelles, là où elles sont rares ou inexistantes et un temps fort biennal de diffusion à l'automne, le Festival théâtral du Val d'Oise. Nouvel axe de son intervention, l'accompagnement de plusieurs compagnies en résidences itinérantes à travers le département qui allient travail de création et actions artistiques auprès des valdoisiens. Ainsi la compagnie La Base de Tamara Al Saadi présente son spectacle Brûlé.e.s en établissements scolaires et met en dialogue différents groupes du territoire avec le projet Correspondances tandis que le collectif Le Printemps du Machiniste va à la rencontre des habitants de Pontoise et du Vexin avec son projet Entièrement peuplée. L'ambition est de toucher des publics éloignés de l'offre culturelle, notamment en zones rurales. Quant aux lycéens de Saint-Ouen l'Aumône, ils prendront part au projet Contre vents et marées, femmes de sciences, femmes de lettres centré autour du spectacle Les Océanographes d'Émilie Rousset et Louise Hémon de la compagnie John corporation.

Photographies : ©Gravure de A. Lalive de Jully d'après Dupin de Francueil-Musée Michel Bourlet-Deuil-la-Barre, ©Fabienne Rappeneau, ©Rocio Mazuecoas

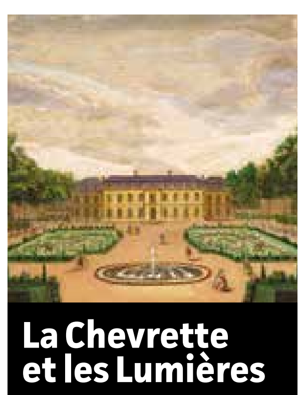


25 ans de JAFO

Jusqu'au 17 décembre

Il ouvrira et clôturera le festival. 'Il' c'est Joce Mienniel à la flûte, les (27/11 et 17/12), avec Yves Rousseau à la contrebasse (3/12 et le 12/12). Les deux compositeurs, en résidence, aux commandes de ce 25e (bis), décloisonnent les musiques et jazz sans frontière, en concerts par le bais d'actions culturelles. Retrouvez d'autres artistes comme Lou Tavano, le 14/11, Théo Ceccaldi le 23/11.

jazzaufildeloise.fr



La Chevrette et les Lumières

Jusqu'au 18 déc.

L'exposition présente cette période où le château de La Chevrette était un lieu incontournable où les idées des Lumières se propageaient. À découvrir !

Deuil-la-Barre
Musée Michel Bourlet
mairie-deuillabarre.fr

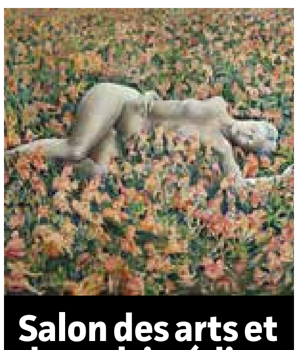


Famille Ortiz

12 novembre

C'est l'histoire d'une famille extraordinaire qui vit comme dans un rêve mais un jour la réalité va bouleverser leur univers.

Franconville
Centre culture Saint-Exupéry
ville-franconville.fr



Salon des arts et du multimédia

Jusqu'au 14 nov.

Photographes, sculpteurs, graveurs, peintres, plasticiens et vidéastes, vous donnent à découvrir 250 œuvres d'arts sur 5 lieux.

Pontoise
gingkoart.wordpress.com

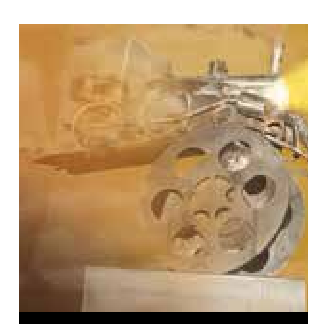


La marmaille s'amuse

14 novembre

L'Afrique enchantée, racontée et dansée avec les Mercenaires de l'ambiance. Une sortie en famille à ne pas manquer.

Sannois
Espace Michel Berger
emb-sannois.org



Au cinéma ce soir

17 au 21 nov.

La 5e édition du Festival du court-métrage , dédiée aux jeunes réalisateurs, promet de belles rencontres cinématographiques !

Mériel
Espace Rive gauche
meriel.fr



Scène ouverte

18 novembre

Avis aux amateurs musiciens, chanteurs, slameurs, humoristes, danseurs, la scène du Forum est à vous. Inscription avec l'association la Ruche.

Vauréal
Le forum
assolaruche.fr

Photographies : ©PNR du Vexin Français, ©Fabienne Rappeneau, ©Denis Rouvre





Métiers d'art

18 au 20 novembre

Découvrez les métiers d'art de Saint-Leu-la Forêt. Avec plus de 68 créateurs venus de toute la France, le choix est de taille, bijoux fabriqués avec du vitrail, objets de décoration de maison: des œuvres légères et soyeuses en marqueterie de paille.. et bien sûr la mode, chapeau, écharpes et lunettes d'exception.

Saint-leu-la-Forêt
Différents lieux
saintleuartexpo.fr



Harlem Gospel choir

20 novembre

C'est l'un des plus prestigieux chœurs de Gospel. Ils célèbrent le chant, la spiritualité et toute la joie communicative de ces voix chaleureuses à l'unisson.

Bezons
Théâtre Paul Eluard
tpebezons.fr



Contes du bon temps

20 novembre

Dans le tourbillon du temps, un spectacle pour prendre du recul, en sourire et souffler !

Beauchamp
Médiathèque
ville-beauchamp.fr



Visite guidée

21 novembre

Découvrez les aspects méconnus du village de Santeuil, de son histoire archéologique à ses richesses naturelles avec l'étang de Vallière.

Santeuil
pnr-vexin-francais.fr

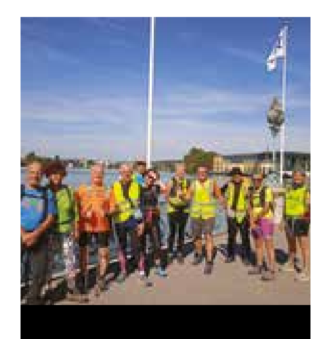


Je demande la route

23 novembre

Roukiata Ouedraogo raconte avec autodérision son parcours de Ouagadougou, à ses débuts de chroniqueuse à France Inter.

Saint-Ouen l'Aumône
Centre culturel l'Imprévu
ville-soa.fr



Quelle Audax !

27 novembre

La marche Audax se pratique sur une distance de 50 km, sous la conduite d'un capitaine de route.

Paris-Eaubonne-Pontoise
Gare de Lyon
val-doise.audax@ffrandonnee.fr



Battement de coeur

30 novembre

Drôle d'instrument que cette batterie imaginée par les Fils Monkey. Entre poésie, humour, et énergie retrouvez-les pour leur nouveau spectacle.

Roissy-en-France
L'Orangerie
roissyenfrance.fr



En raison de la crise sanitaire, certaines manifestions sont susceptibles d'être annulées.
Renseignez-vous avant.



Le mercredi du producteur

1er décembre
Partez à la rencontre de producteurs pour découvrir de nouveaux circuits de consommation, tous les 1er mercredis de chaque mois au marché de la colonie.

Argenteuil
Place Aristide Briand
argenteuil.fr



Alexandre Sarrat

1er et 8 décembre
L'artiste graffeur expose ses œuvres jusqu'au 20/11. Des ateliers graff sont prévus à partir du 12 ans. Les participants pourront s'exprimer sur un canevas de 6 mx2,5 m.

Eragny-sur-Oise
Bibliothèque Albert Camus
eragny.fr



Ô mon châto

Jusqu'au 12 décembre
Sur l'Île du Prieuré, 4 artistes sont réunis au château Conti pour exposer leur art. Evelyne Alice Bridier, artiste plasticienne, explore les matières brutes, Gwénaëlle Grassi, sculptrice céramiste réalise ses œuvres en grès noir et porcelaine, JLPP, photographe aime le noir et blanc et Zabh, peintre, offre un éloge à l'enfance.

L'Isle-Adam
Château Conti
ville-isle-adam.fr



Secret de château

12 décembre
Le château d'Auvers n'aura plus de secret avec cette visite commentée qui dévoile son histoire et son évolution à travers les siècles.

Auvers-sur-Oise
Château
château-auvers.fr



Les romains en légo

Jusqu'au 4 septembre 2022
Après les Gaulois, place aux Romains. Le musée archéologique départemental propose une reconstitution unique et historique des villas, thermes, atelier de potier, légion, divinités... Une exposition conçue par une famille belge passionnée d'archéologie et de Lego. Des visites commentées autour de l'exposition les 21/11 et 12/12. Des animations, des ateliers autour des jeux antiques sont à retrouver sur le site du Département.

Guiry-en-Vexin
Musée Archéologique du Val d'Oise
valdoise.fr



La belle au bois dormant

19 décembre
L'Orchestre national d'Île-de-France reprend la partition de l'œuvre de Louis-Ferdinand Hérold dans une version dansée et chorégraphiée. Une farce impertinente !

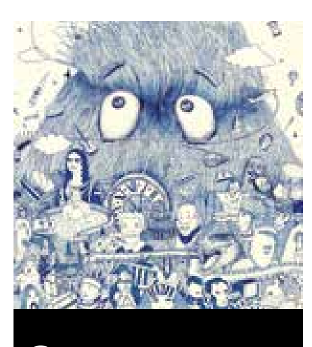
Herblay-sur-Seine
Théâtre Roger Barat
herblaysurseine.fr



Cœur à chœur

4 et 11 décembre
L'ensemble vocal *Exavocem* propose 2 concerts du registre classique de compositeurs anglais du début du XXe siècle.

Églises de Baillet-en-France et Ecouen
groupevocalexavocem.fr



Grou

4 décembre
Ce spectacle vous entraîne dans l'odyssée fantastique d'un jeune garçon et d'un homme de Cro-Magnon à travers l'Histoire du Monde.

Saint-Gratien
Théâtre Jean Marais
ville-saintgratien.fr



A cappella

5 décembre
Le trio Cosmos fondé à Royaumont, revient chanter les œuvres des maîtres allemands du XVIIe siècle.

Asnières-sur-Oise
Abbaye de Roayaumont
royaumont.com



Bien vivre au naturel

9 décembre
Le saule est prêt à tout ! Cet atelier vous enseignera quand et comment le planter, le tresser, l'entretenir et le tailler.

Grisy-les-Plâtres
Jardin de Campagne
s.martin@pnr-vexin-français.fr



Y aller voir de plus près

14 et 15 déc.
Créée au Festival d'Avignon 2021, la nouvelle pièce de Maguy Marin interroge les mécanismes des guerres et de la violence autour de l'œuvre de l'auteur antique Thucydide.

Pontoise
Théâtre des Louvrais
Point-communs.com



Gourman'bib

Jusqu'au 30 déc.
Les bibliothèques de Plaine Vallée déclinent une programmation d'expositions, de contes, et d'ateliers sur le thème de la gourmandise.

plainevallee-biblio.fr



Noël au café de la poste

23 décembre
Une comédie de Noël explosive, riche en quiproquos, gags et rebondissements, pour faire rêver petits et grands, rythmée par des chants de Noël en live !

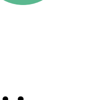
Ermont
Théâtre Pierre Fresnay
ermont.fr



Les enfants du dernier Salut

Colette Brull-Ulmann, médecin et résistante a fait partie d'un réseau d'évasion pendant la guerre 39-45. Décorée de la Légion d'honneur en 2019, son témoignage rend hommage à Claire Heyman à la tête de ces sauvetages.

livredepoche.com





Culture et vous

Pour illuminer les derniers jours d'automne et à l'approche des festivités de Noël, des idées de sorties pour profiter de votre week-end sur tout le département.

Oise

Seine

À voir aussi !

- Musée de l'Outil
- Musée national de la Renaissance
- Maison du Docteur Gachet
- Abbaye de Royaumont
- Abbaye de Maubuisson
- Château de Villarceaux
- Château de la Roche-Guyon
- Château d'Auvers
- Musée Archéologique



Noël en avent

• **Noël avant l'heure**
Le salon d'artisanat d'art et du savoir-faire valdoisien revient pour la 12e année. Près d'une cinquantaine d'artisans présenteront leur œuvres uniques dans différents matériaux : la céramique, le bois, le tissu, la mosaïque...
Chambre de métiers de Cergy du 25 au 28 novembre.

• **100 % gratuit**
Bienvenue à la 5e édition de la Gratiféria de Vauréal ! Le concept ? Un marché 100 % gratuit où chacun peut donner ce qu'il souhaite et/ou s'approprier ce qu'il veut. La seule monnaie acceptée est le sourire. Au programme également de nombreuses animations.
Agora de Vauréal, le 27 novembre.

• **Salon du livre historique**
Le salon du livre historique en Île-de-France réunira auteurs, sociétés historiques, musées, associations ... Au programme également une conférence avec les archéologues du Département, une initiation à la reliure et des démonstrations de lithographie.
Beaumont-sur-Oise, le 28 novembre.

• **Marché de l'avent**
Le marché de l'Avent s'installe dans les écuries du château de la Roche-Guyon, plus beau village d'Île-de-France. À découvrir : des produits festifs, des créations d'artisans d'art, des livres, des jeux, des jouets.
Les 27 et 28 novembre.



De photos en gravures

• **Biennale internationale de la gravure**
Pour la 20e édition de la biennale internationale, une sélection inédite de gravures d'une centaine d'artistes parmi les plus grands graveurs contemporains du bassin méditerranéen sont exposées. Plus de soixante heures d'ateliers de sensibilisation et de pratique de la gravure seront proposées.
À Sarcelles, du 27 novembre au 12 décembre.

• **Partie de campagne, histoires d'agriculture en Val d'Oise**
Richement illustrée de photographies anciennes et actuelles et d'extraits d'enquêtes orales collectées depuis plus de 20 ans en Val d'Oise, l'exposition témoigne des innovations techniques et des expérimentations menées durant près de deux siècles par les professionnels de la terre ainsi que des profondes transformations sociétales qui en découlent. Musée du Vexin français, Théméricourt, jusqu'au 3 avril 2022.

En avant la musique !

• **Saturday night fever !**
Sortez vos pattes d'éph, vos perruques et vos habits de lumière. C'est la soirée disco à ne pas manquer.
Méry-sur-Oise, le 27 novembre.

• **Charlot dans tous ses états**
Emmenez vos enfants devant les tribulations d'un Charlot facétieux. Un ciné-concert pour trois films : *Charlot concierge, Musicien*, ou *chef de rayon*.
Au centre des arts d'Enghien-les-Bains le 28 novembre.

• **70 ans de l'Estudiantina**
Cordes pincées et vocales s'unissent pour donner de la voix et fêter les soixante-dix ans de l'Estudiantina. Parmi les invités : le choeur Carpe Diem, Jean-Christophe Grégoire, Catherine Manandaza...
Argenteuil au Figuier blanc, le 28 novembre.

• **Barbara Pravi**
L'artiste a touché le cœur du public avec sa chanson *Voilà*. Barbara Pravi dévoile « On n'enferme pas les oiseaux », son premier album studio, qu'elle présentera en live à Montigny-les-Cormeilles.
Centre culturel Picasso, le 27 novembre.





L'ESPRIT DE NOËL

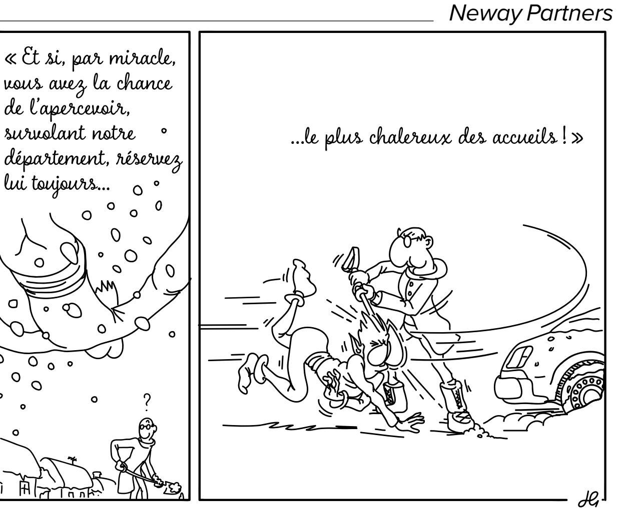
Neway Partners













LES MOTS FLÉCHÉS DE PHILIPPE IMBERT

LE FESTIVAL THÉÂTRAL DU VAL D'OISE

Retrouvez les réponses dans les newsletters du Département. Abonnez-vous sur valdoise.fr

- Un pôle en Val d'Oise
- Vache folle
- Etat des U.S.A.
- Ville du Portugal
- Vie renversée
- C'est le patron
- Haut de robe
- Ouvrage de noeuds
- Fait des bouchons
- Plus de 40 reçoivent le festival
- Festival du Val d'Oise, dans nos communes
- Les hauts de scène
- Courant en Italie
- Chiffres romains
- Retournées à Mexico
- Le festival démarre à son 9 !
- Plus d'un sera à voir au festival
- Riche et varié lors du festival
- Officier français
- Gadolinium
- Voyelles
- Argent
- Pour la santé au travail
- Centimètre
- Dit entre amis
- S'arrose la nuit
- Courant nocif
- Service gagnant
- Avant après
- Mauvais papillon
- Négation
- Terre de culture
- Problème
- Poussent près des iris
- Théâtre en ... pour le PIVO
- Philippe Imbert 2021

ON VOUS Y EMMÈNE !



Oh! Vin'Cœur!, terroir et gourmandises

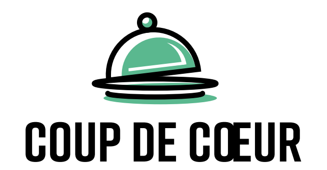
Suivez les yeux fermés ! À Taverny, rue de Paris, un nouveau lieu de vie, de partage et de croisement autour du goût est né. Baptisé Oh! Vin'Cœur!, il associe épicerie fine, cave à vin et restaurant.

Derrière ce projet, Marc Perry, ancien sommelier dans de grandes maisons françaises étoilées comme L'Espérance à Saint-Père-sous Vézelay ou encore le Gray d'Albion à Cannes. « J'ai eu le déclic pour le vin grâce à une rencontre déterminante avec un professeur de mon école hôtelière à Auxerre. » 30 ans plus tard, cet ambassadeur du terroir français et infatigable entrepreneur réunit toutes ses passions dans une adresse unique, chaleureuse et conviviale. Avec l'ambition de faire valoir les spécialités régionales de tout l'hexagone du verre à l'assiette. Avec côté cave, une sélection de vins de petits propriétaires et côté épicerie, des produits artisanaux triés sur le volet.

Passion et transmission

Cette gageure ne serait rien sans la motivation d'une toute belle équipe de jeunes professionnels et d'apprentis. Riche de son parcours au service de la gastronomie, Marc Perry est aussi un étonnant pédagogue. Son noble dessein ? Être un passeur des savoir-faire hérités de tous ceux qui ont enrichi son chemin. La carte du restaurant imaginée de concert avec Clément, tout jeune chef formé au lycée hôtelier Auguste Escoffier à Eragny met à l'honneur une cuisine bistronomique, 100 % faite maison et uniquement à base de produits de saison. On craque volontiers pour le cappuccino de chou-fleur et de champignon, la poêlée de noix de Saint-Jacques accompagnée d'une purée de topinambour et pour la note sucrée, un succulent paris-brest. Entre deux conseils de dégustation, une large sélection de vins régionaux, servis au verre ou à la bouteille rehausse les saveurs de cette cuisine généreuse.

Comble de bonheur, l'accueil y est délicieux ! Deux fois par mois, Oh! Vin'Cœur! ajoute à ses propositions gourmandes des soirées thématiques (Musique et gastronomie d'une région) pour des moments de partage et de régal inédits.



COUP DE CŒUR



CAPPUCCINO DE CHOU-FLEUR ET CHAMPIGNONS

ÇA VOUS DONNE FAIM ?

ALORS... À VOUS DE JOUER !

GAGNEZ UN REPAS POUR 2 PERSONNES



Rendez-vous sur :

valdoise.fr, rubrique *Ils font le Val d'Oise*

Oh! Vin'Cœur !
192, rue de Paris, Taverny
ohvincoeur.fr

GROUPE DE LA MAJORITÉ DÉPARTEMENTALE : UNION POUR LE VAL D'OISE (UVO)

Retrouvez-nous sur uvo.fr, Facebook/groupeuvo, et Twitter@Groupe_UVO !



Plus que jamais au service des Valdoisiens !



Marie-Christine CAVECCHI Présidente de l'UVO

Chaque jour nous mesurons pleinement la responsabilité qui est la nôtre et les défis qui nous attendent. Depuis que vous nous avez renouvelé avec force votre confiance en juin dernier, notre équipe est pleinement à l'œuvre au service de tous les Valdoisiens, et ce dès le plus jeune âge.

En effet, protéger les plus petits et les plus fragiles est l'une des premières responsabilités du Département. En décembre, nous inaugurerons la nouvelle Maison départementale de l'enfance à Cergy, à proximité du Conseil départemental et des locaux dédiés à l'Aide sociale à l'enfance. Cette nouvelle structure accueillera 70 enfants de tous âges dans des conditions optimales et autour d'une équipe pluridisciplinaire.

Notre action se concrétise aussi autour du « Plan Marshall » pour les collèges avec un investissement massif de 120 millions d'euros d'ici 2025 pour la construction et la rénovation d'établissements. Lors de la rentrée scolaire, nous avons posé la première pierre du 6e collège à Cergy, sur la ZAC des Linandes, qui aura une capacité de 700 places, permettant ainsi de répondre à la croissance démographique de la ville et de ce quartier en plein dynamisme.

Outre la livraison de ce nouveau collège pour la rentrée 2022 en plus de celui du Plessis-Bouchard, la reconstruction tant attendue du collège Jules Ferry à Eaubonne sera achevée en mars prochain. D'autres projets sont en cours à Gonesse, Montmorency, Osny, Persan et Villiers-le-Bel. Nous restons aussi mobilisés pour défendre la réalisation de la ligne 17 du Grand Paris Express en Val d'Oise et supprimer le passage à niveau de Deuil-Montmagny.

Vous l'aurez compris, les chantiers lancés et soutenus par notre Majorité sont nombreux et variés, nous vous tiendrons régulièrement informés de leur avancement.

En attendant nous vous souhaitons dès à présent de très bonnes fêtes de fin d'année.

↗LE TOP & ↘LE FLOP

↗LE TOP

Notre Présidente, Marie-Christine Cavecchi, a été élue Vice-Présidente de l'Assemblée des Départements de France (ADF) sur proposition de son Président, François Sauvadet. Cette élection au sein de l'association qui représente les Départements français témoigne de son investissement sur de nombreux sujets dont notamment la protection de l'enfance.

↘LE FLOP

Le saviez-vous ? Le projet de liaison ferroviaire Roissy-Picardie détruirait près de 50 hectares de terres agricoles et de bois dans l'Est du Val d'Oise et entraînerait des nuisances importantes pour les habitants de Vémars et Villeron à cause des travaux. Les élus du Conseil départemental se sont opposés à ce projet qui ne répond pas aux besoins des Valdoisiens !

GROUPE DE GAUCHE, SOCIALISTE ET ÉCOLOGIQUE

Faire de l'éducation une véritable priorité



Pascal BERTOLINI, conseiller départemental du canton d'Argenteuil-2

Dans le département le plus jeune de France, l'éducation doit être la priorité absolue. Le Conseil départemental est en 1ère ligne car il finance la construction et l'entretien des collèges. Chaque année, nous leur attribuons une dotation globale de fonctionnement (DGF). Estimant sans doute que la crise Covid était finie, la majorité départementale a décidé le 15 octobre de revenir au mécanisme « d'écrêtement », suspendu l'année dernière, qui permet de faire des économies sur les collèges disposant de réserves financières. Nos collèges vont donc connaître une réduction de leur DGF de 10% en 2022 et 20% en 2023. Notre groupe a voté contre cette mesure, car nous savons que les collèges vont devoir « rattraper » les retards accumulés pendant pratiquement 2 années sans sorties scolaires, sans voyages scolaires, sans séances de natation en EPS. Or, ils ne pourront le faire sans moyens. Attachés au service public, ce qui passe par une présence forte auprès des usagers, nous avons proposé la mise en place, à titre expérimental, d'une annexe de la MDPH à Argenteuil afin de simplifier la vie des personnes en situation de handicap. Nous regrettons que la Présidente ait refusé cette proposition. Mais nous continuons le combat.

Contacts et informations : groupesocialisteetapparentes@valdoise.fr Facebook/socialistesetapparentes95 et Twitter @SocialisteApp95





Métiers et usages de la ville intelligente





VOUS AVEZ
PLUS DE 18 ANS ?
PAS DE DIPLÔME ?

VOUS ÊTES
DEMANDEUR D'EMPLOI
VOLONTAIRE ET MOTIVÉ(E)
INTERESSÉ(E) PAR LES TECHNOLOGIES INNOVANTES

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ
STAGES EN ENTREPRISES
***80%** DE RETOUR À L'EMPLOI*

FORMEZ-VOUS GRATUITEMENT À UN MÉTIER D'AVENIR

REJOIGNEZ LE HUB TESLA D'ECOUEN

- réseaux télécoms et fibre optique
- internet des objets
- domotique
- cybersecurité
- codage
- robotique
- maison connectée
- recharge de véhicules électriques (IRVE)
- vidéo protection
- intelligence artificielle

01 85 76 42 00 - hubtesla@valdoise.fr - www.valdoisenumerique.fr

